《國語素養課堂：從備課到檢測》

2026.09.16

分享:松林國小顏素麗校長







經歷:

三村國小、崑山國小~1-6年級導師
崑山國小教務、學務、總務、輔導主任
臺南市新課綱專案辦公室課程督學
松林國小校長110-115



- 教育部南區閱讀師培計畫閱讀亮點學校種子教師
- 教育部課文本位閱讀理解教學進階、雙閱讀素養教學
- 教育審議委員會委員
- 教師專業發展評鑑進階
- 十二年國民基本教育課程綱要(總綱) 家長宣講核心講師
- 教師專業學習社群召集人講師
- 課程諮詢輔導委員、國語輔導團領召、PBL專題式導向學習教案評選委員

slido



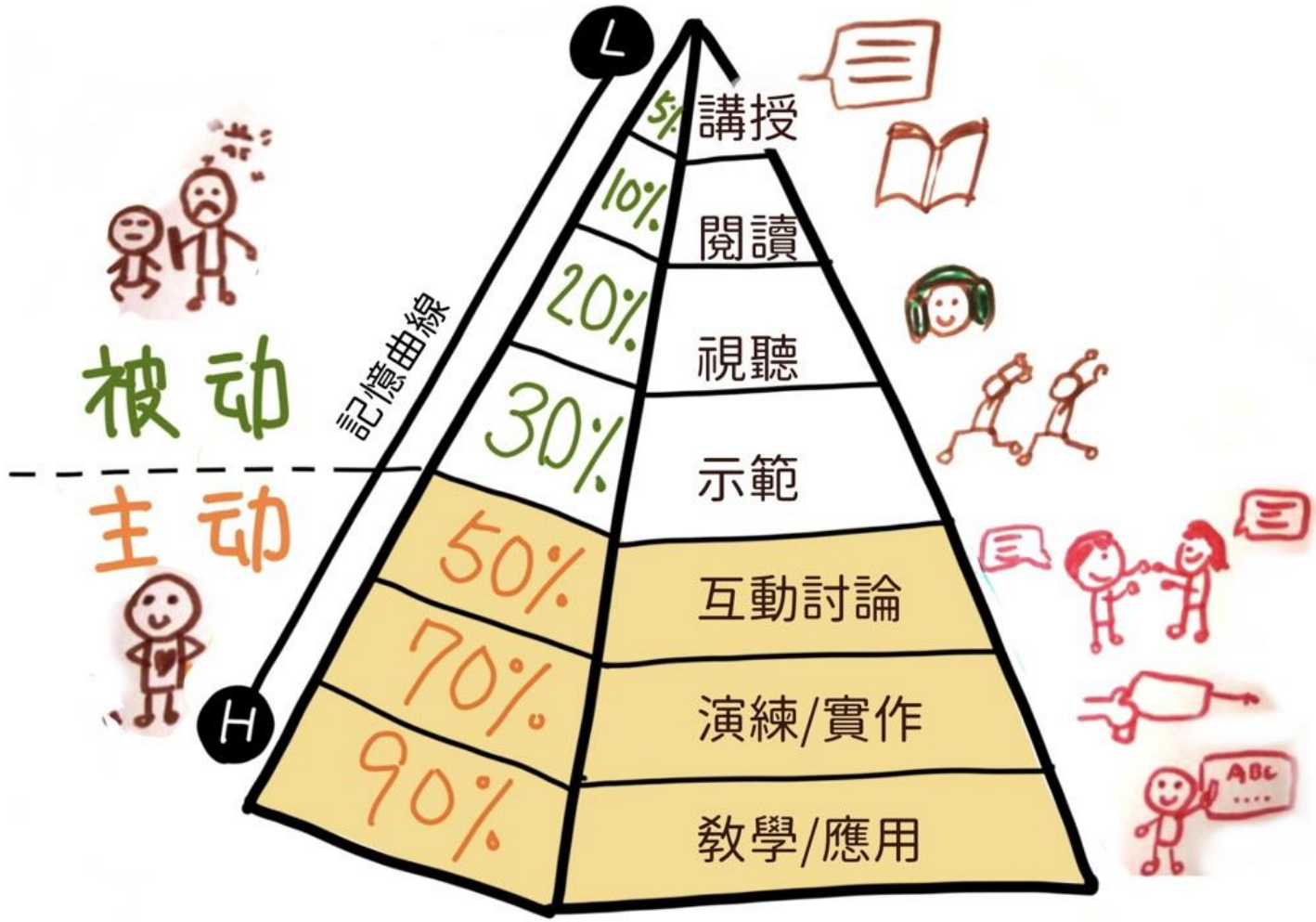
你 平常上課比較常用教學方式是什麼?

講授、互動討論、演練/實作、閱讀、使用影片簡報、讓學生教導他人、演練/實作

ⓘ Start presenting to display the poll results on this slide.

學習金字塔

Nation Training Laboratories
Bethel. Maine



如何備課?

翻開國語課本……



九 尋找藝術精靈

原文刊載於小典藏雜誌2013年11月號

陳秋華、樊茜萍

幾座用花崗石雕塑而成的藝術品，在人潮川流不息的捷運站內靜靜佇立，讓人忍不住駐足欣賞，對它們品頭論足，討論一番。這些藝術家匠心獨具的作品，使得周遭景物有了獨特的風貌，為車站增添了魅力與表情。想親近藝術、認識藝術不一定要走進博物館，走進臺北捷運信義線，也能和居住在沿線上的藝術精靈，一同對話、交流。



捷 ㄐㄧㄝˊ　佇 ㄓㄨˋ　駐 ㄓㄨˋ　討 ㄊㄠˇ　匠 ㄐㄧㄤˋ　遭 ㄗㄠ　貌 ㄇㄠˋ　增 ㄗㄥ

大安森林公園站

位於大安森林公園站的廣場裡，有幾隻青蛙正在池塘邊享受午後時光。其中一隻由廢鋁罐回收做成的銀色短腿蛙，手拿鋁罐拉環，張開大嘴，不停的噴出水，代表牠將加工飲料轉化為純淨泉水，象徵藝術有淨化心靈的作用；而另一隻用鑄銅做成的長腿蛙，手撐著頭躺在池塘中，雙腳交叉，一派輕鬆的模樣，則是要提醒忙碌的人們，在日常生活中別忘了學學牠，悠閒的看看四周、觀察大自然。





林梁龍
春光乍現

添 ㄊㄧㄢ　魅 ㄇㄟˋ　廢 ㄈㄟˋ　罐 ㄍㄨㄢˋ　鑄 ㄓㄨˋ　銅 ㄊㄨㄥˊ　碌 ㄌㄨˋ

大安站

設置於大安站內的飛天傳奇，外觀貼滿愛心造型的不鏽鋼，當你近身觀察，這些心形的不鏽鋼片有如鏡子般，可以讓大家從中看到自己的影像，同時也看到身邊的環境。藝術家希望作品、人及環境，藉由愛心鏡面融為一體，傳達愛能包容一切。



賴純純
飛天傳奇

信義安和站

信義安和站的水城臺北，利用許多流線型的線條，來表示臺北盆地上交錯的河流，並將臺北具有特色的新舊建築，用一張張剪紙表現出來，例如高聳的一〇一大樓、帶給人們歡笑的摩天輪、雄偉的中正紀念堂等。讓我們跟著藝術家進入飄浮的幻想世界，俯瞰臺北各式各樣、別具特色的建築物，一起了解臺北城的歷史。



吳耿禎
水城臺北

摩 ㄇㄛˊ

藉 ㄐㄧㄝˋ　鏽 ㄒㄧㄡˋ

這些公共藝術精靈妝點了人們的生活空間，也讓人們在親近藝術的同時，從中思索它們想傳達的訊息，省思人與環境的關係。下次出門走走時，不妨放慢腳步，還有許多居住在全臺各地，友善好客的藝術精靈，正等著我們去拜訪。

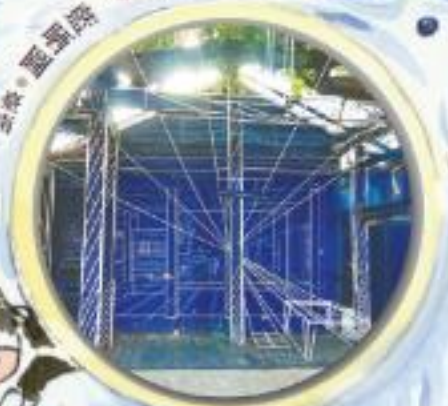


天使之翼・臺東



妨 ㄈㄤˊ

鐵馬・臺中火車站



牛與單車・臺東



光之穹頂・彰化縣



讀讀想想

有什麼?可以教什麼?
想到哪些教學目標?

slido



看完〝尋找藝術精靈〞的課文，你想到的教學重點/項目有哪些？

ⓘ Start presenting to display the poll results on this slide.

國文教學的基本面向

語文

人文



語文

文學

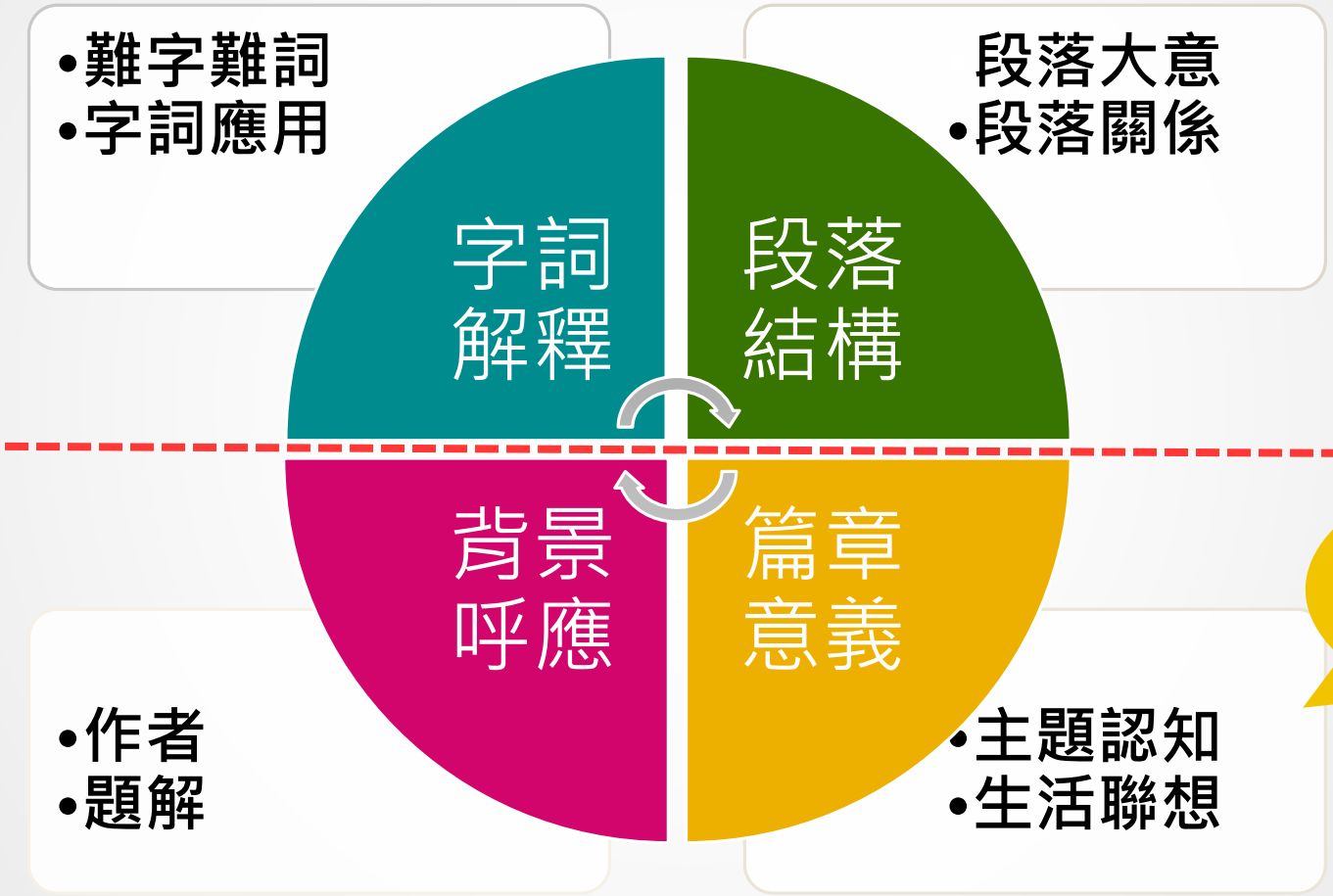
文化

國文教學的基本面向

語文

文學

文化



教師在教學引導的重要

資料來源：臺灣師範大學國文學系鍾宗憲教授

依照年級漸次調整閱讀成分的教學比重

隨著年級的成長↗，**語文**的教學比重降低↘，人文/閱讀理解教學的比重增加↗。



閱讀理解策略成分與年級對照表

項目/策略	教學要點	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
預測		●	●				
課文大意	重述故事重點	●	●				
	刪除/歸納/主題句			●	●		
	以文章結構寫大意				◐ 認識文章結構	●	●
推論	連結線索（指示代名詞/轉折詞）／(句型)	● （指）	● （指）	● （轉）			
	連結文本的因果關係／(句型)	●	●	●	●		
	由文本找支持的理由／(句型)			●	●	●	●
	找不同觀點（找反證）／(句型)				●	●	●
自我提問	六何法		●	●			
自我提問	有層次的提問				◐	●	●
自我提問	詰問作者						●
理解				●	●	●	●

關於新課綱

十二年國教課程綱要　學習重點 1

備什麼?教什麼?

教學重點

學習重點

教材

教學

評量

學習內容

學習表現

從領綱出發

最好的依據參考----課綱的學習重點

認知

技能

態度

學習表現

1 聆聽
2 口語表達
3 標音符號與運用
4 識字與寫字
5 閱讀
6 寫作

學習內容

文字篇章A

標音符號Aa、字詞Ab、
句段Ac、篇章Ad

文本表述B

記敘Ba、抒情Bb、
說明Bc、議論Bd、 應用Be

文化內涵C

物質Ca、社群Cb、精神Cc

學習素材



學習重點之

學習內容

學習內容

文字篇章 A

標音符號Aa、字詞Ab、
句段Ac、篇章Ad

文本表述 B

記敘Ba、抒情Bb、
說明Bc、議論Bd、 應用Be

文化內涵 C

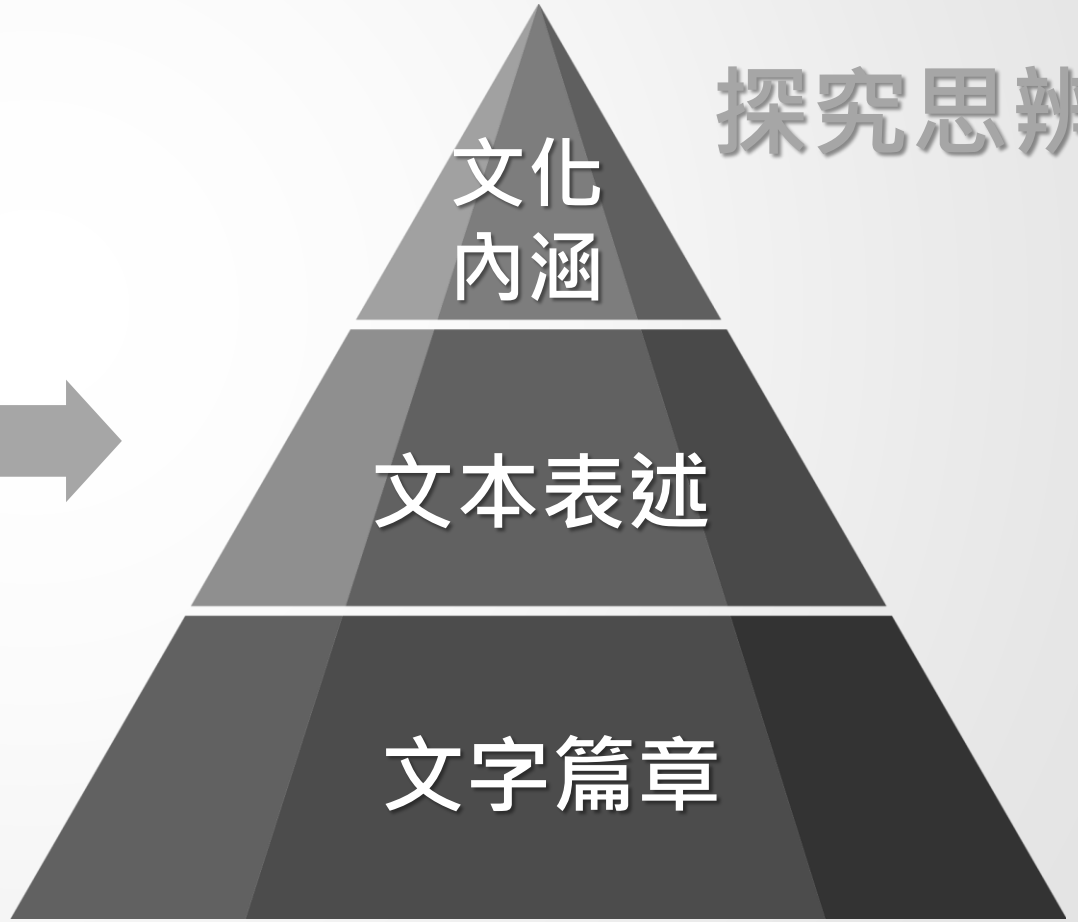
物質Ca、社群Cb、精神Cc

國語文課程學習內容架構

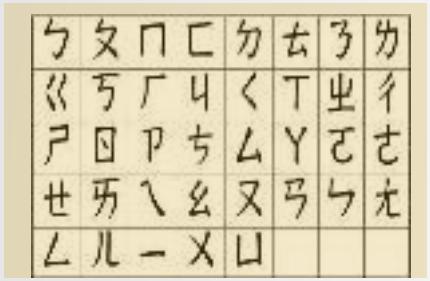


學習內容

語文知識



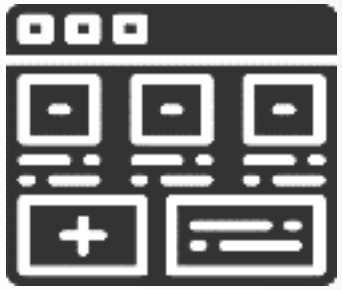
學習內容-文字篇章



Aa
標音符號



Ab
字詞



Ac
句段



Ad
篇章

學習內容-文字篇章

標音符號

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Aa-I-1	聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
	Aa-I-2	聲調及其正確的標注方式。
	Aa-I-3	二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
	Aa-I-4	結合韻的拼讀和書寫。
	Aa-I-5	標注注音符號的各類文本。
第二學習階段	Aa-Ⅱ-1	標注注音符號的各類文本。

學習內容-文字篇章

字詞

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Ab-I-1	1,000 個常用字的字形、字音和字義。
	Ab-I-2	700 個常用字的使用。
	Ab-I-3	常用字筆畫及部件的空間結構。
	Ab-I-4	常用字部首的表義（分類）功能。
	Ab-I-5	1,500 個常用語詞的認念。
	Ab-I-6	1,000 個常用語詞的使用。
第二學習階段	Ab-Ⅱ-1	1,800 個常用字的字形、字音和字義。
	Ab-Ⅱ-2	1,200 個常用字的使用。
	◎Ab-Ⅱ-3	常用字部首及部件的表音及表義功能。
	◎Ab-Ⅱ-4	多音字及多義字。
	Ab-Ⅱ-5	3,000 個常用語詞的認念。
	Ab-Ⅱ-6	2,000 個常用語詞的使用。
	Ab-Ⅱ-7	國字組成詞彙的構詞規則。
第二學習階段	Ab-Ⅱ-8	詞類的分辨。
	Ab-Ⅱ-9	量詞的運用。
	Ab-Ⅱ-10	字辭典的運用。
	Ab-Ⅱ-11	筆墨紙硯的使用方法。
	Ab-Ⅱ-12	楷書基本筆畫運筆方法。
	Ab-Ⅱ-13	書法名家故事。
第三學習階段	Ab-Ⅲ-1	2,700 個常用字的字形、字音和字義。
	Ab-Ⅲ-2	2,200 個常用字的使用。
	◎Ab-Ⅲ-3	常用字部首及部件的表音及表義功能。
	◎Ab-Ⅲ-4	多音字及多義字。
	Ab-Ⅲ-5	4,500 個常用語詞的認念。
	Ab-Ⅲ-6	3,700 個常用語詞的使用。
	Ab-Ⅲ-7	數位辭典的運用。
	Ab-Ⅲ-8	詞類的分辨。
	Ab-Ⅲ-9	楷書形體結構要領。

學習內容-文字篇章

句段

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Ac-I-1	常用標點符號。
	Ac-I-2	簡單的基本句型。
	Ac-I-3	基本文句的語氣與意義。
第二學習階段	Ac-Ⅱ-1	各種標點符號的用法。
	Ac-Ⅱ-2	各種基本句型。
	Ac-Ⅱ-3	基礎複句的意義。
	Ac-Ⅱ-4	各類文句的語氣與意義。
第三學習階段	Ac-Ⅲ-1	標點符號在文本中的作用。
	Ac-Ⅲ-2	基礎句型結構。
	Ac-Ⅲ-3	各種複句的意義。
	Ac-Ⅲ-4	各類文句表達的情感與意義。

學習內容-文字篇章

篇章

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Ad-I-1	自然段。
	Ad-I-2	篇章的大意。
	Ad-I-3	故事、童詩等。
第二學習階段	Ad-Ⅱ-1	意義段。
	Ad-Ⅱ-2	篇章的大意、主旨與簡單結構。
	Ad-Ⅱ-3	故事、童詩、現代散文等。
第三學習階段	Ad-Ⅲ-1	意義段與篇章結構。
	Ad-Ⅲ-2	篇章的大意、主旨、結構與寓意。
	Ad-Ⅲ-3	故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
	Ad-Ⅲ-4	古典詩文。

學習內容-文本表述

學習階段一

學習階段二

學習階段三

Ba 記敘文本	Bb 抒情文本	Ba 應用文本	Ba 說明文本	Ba 議論文本
主	主	輔		

各類文本
非以單一形式存在

學習內容-文本表述

記敘文本

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Ba-I-1	順敘法。
第二學習階段	Ba-Ⅱ-1	記敘文本的結構。
	◎Ba-Ⅱ-2	順敘與倒敘法。
第三學習階段	◎Ba-Ⅲ-1	順敘與倒敘法。

學習內容-文本表述

抒情文本

學習階段	學習內容	
第一學習階段	◎Bb-I-1	自我情感的表達。
	◎Bb-I-2	人際交流的情感。
	Bb-I-3	對物或自然的感受。
	◎Bb-I-4	直接抒情。
第二學習階段	◎Bb-Ⅱ-1	自我情感的表達。
	◎Bb-Ⅱ-2	人際交流的情感。
	Bb-Ⅱ-3	對物或自然的情懷。
	◎Bb-Ⅱ-4	直接抒情。
	◎Bb-Ⅱ-5	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
	Bb-Ⅱ-6	抒情文本的結構。
第三學習階段	◎Bb-Ⅲ-1	自我情感的表達。
	◎Bb-Ⅲ-2	人際交流的情感。
	Bb-Ⅲ-3	對物或自然的感悟。
	◎Bb-Ⅲ-4	直接抒情。
	◎Bb-Ⅲ-5	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

學習內容-文本表述

應用文本

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Be-I-1	在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。
	Be-I-2	在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
第二學習階段	Be-Ⅱ-1	在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。
	Be-Ⅱ-2	在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。
	Be-Ⅱ-3	在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。
	Be-Ⅱ-4	應用文本的結構。
第三學習階段	Be-Ⅲ-1	在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。
	Be-Ⅲ-2	在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。
	Be-Ⅲ-3	在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

學習內容-文本表述

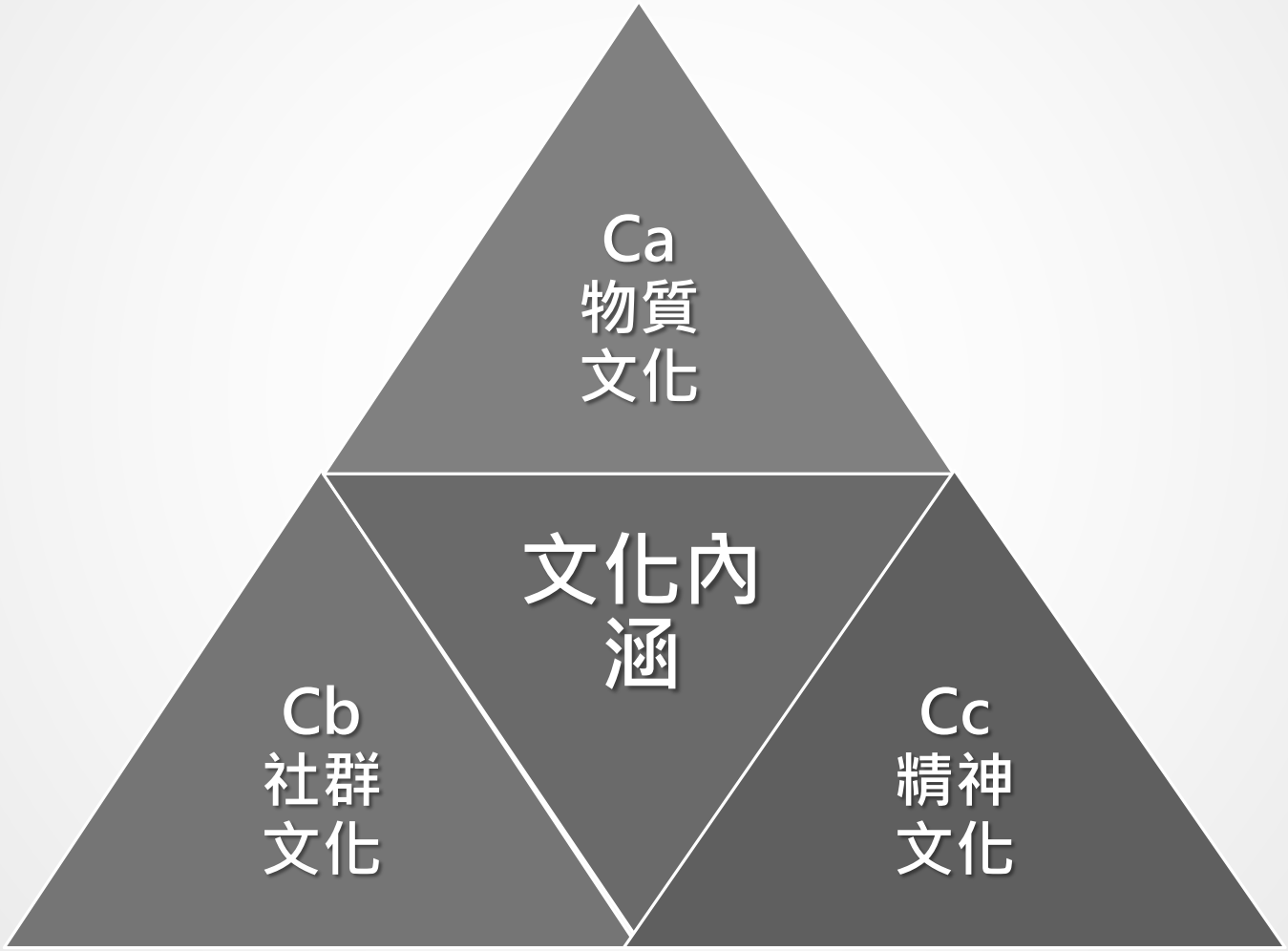
說明文

學習階段	學習內容	
第二學習階段	Bc-Ⅱ-1	具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
	Bc-Ⅱ-2	描述、列舉、因果等寫作手法。
	◎Bc-Ⅱ-3	數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
第三學習階段	Bc-Ⅲ-1	具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。
	Bc-Ⅲ-2	描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。
	◎Bc-Ⅲ-3	數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
	Bc-Ⅲ-4	說明文本的結構。

議論文

學習階段	學習內容	
第三學習階段	◎Bd-Ⅲ-1	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
	Bd-Ⅲ-2	論證方式如舉例、正證、反證等。
	Bd-Ⅲ-3	議論文本的結構。

學習內容-文化內涵



學習內容-文化內涵

物質文化

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Ca-I-1	各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
第二學習階段	Ca-Ⅱ-1	各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
第三學習階段	◎Ca-Ⅲ-1	各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	Ca-Ⅲ-2	各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
第四學習階段	◎Ca-Ⅳ-1	各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	◎Ca-Ⅳ-2	各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。
第五學習階段	◎Ca-Ⅴ-1	各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	◎Ca-Ⅴ-2	各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內

學習內容-文化內涵

社群文化

學習階段	學習內容	
第一學習階段	◎Cb-I-1	各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
	Cb-I-2	各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
第二學習階段	◎Cb-Ⅱ-1	各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
	◎Cb-Ⅱ-2	各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
第三學習階段	◎Cb-Ⅲ-1	各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。
	◎Cb-Ⅲ-2	各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

學習內容-文化內涵

精神文化

學習階段	學習內容
第一學習階段	◎Cc-I-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
第二學習階段	◎Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
第三學習階段	◎Cc-Ⅲ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

設計思考一堂課

能力評估與設計規劃

評估.設計 2



素養導向教學的四大原則

參照領域/科目之核心素養、學習重點

+

整合知識、技能與態度

情境脈絡化的學習

學習歷程、方法及策略

活用實踐的表現



慧眼釋教材

- 和課文素顏以對，指引是最後的備案
- 相信自己的專業、直覺及能力
  - ✓語文素養、先備經驗
  - ✓看重並相信自己的知識、經驗、想像
- 教學者=創作者
  - ✓**解讀文本，擇定教學重點**～學什麼?如何讀?
  - ✓**教材分析**講究感覺，**設計規劃**講究經驗理念

國民小學語文學習領域 國語 第九冊 目次

5 上

線上備課學院

壹 品格天地

一 做人做事做長久 李潼 6
二 孔雀錯了 琦君 8
三 折箭 12
四 服務人群 16
語文天地一 1 說話練習・如何演說 26
2 造字方法㈠・象形、指事 30
3 寫作指導・怎樣「過渡」

貳 擁抱海洋

五 到南方澳去 蓉子 36
六 護送螃蟹過馬路 范欽慧 38
七 海洋朝聖者 夏曼・藍波安 42
語文天地二 1 認識句型・條件句 48
2 認識修辭・疊字 52
3 造字方法㈡・會意、形聲
4 閱讀指導・文學與科學有約

閱讀列車 鬼頭刀 陳宗暉 58

參 美的發現

八 美，是一種感動 李賢文 64
九 尋找藝術精靈 陳秋華、樊茜萍 66
十 在黑暗中乘著音樂飛翔 70
十一 讀信的藍衣女子 謝哲青 76
語文天地三 1 認識修辭・譬喻 82
2 寫作指導・寫作四步驟 88
3 書法家的故事

肆 作家風華

十二 耶誕禮物 歐・亨利 94
十三 漫遊詩情 李白／王安石 96
十四 我的書齋 鍾理和 106
語文天地四 1 認識句型・轉折句 112
2 認識修辭・排比 118
3 「絕句」的形式
4 閱讀指導・認識小說

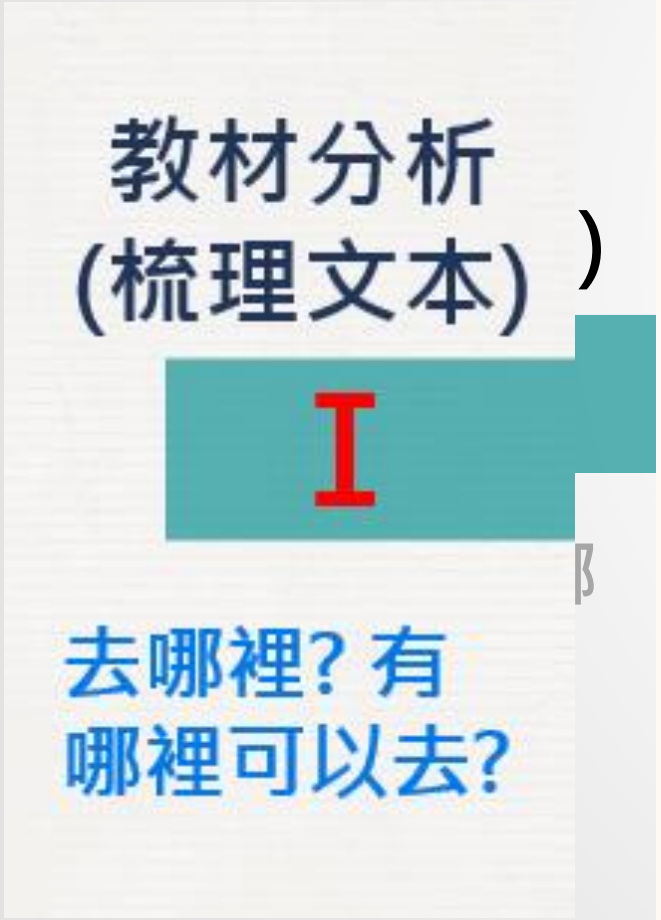
閱讀列車 大戰年糕妖魔 游珮芸 124

生字表 130



教學～一趟旅行

該學什麼?有什麼可以拿來教?
VS. 去哪裡?有那裡可以去?(行程規劃思考)



- **分析向度**(文章亮點 VS. 旅遊重點)
  - ✓**形式表現 (寫作手法) :**
    文學的形式表現，提供寫作的「支架」(文體形式)
  - ✓**文章內容(題材選擇) :**
    知識的傳遞或自身經驗的累積驗證，提供寫作的「素材」
  - ✓**文章主旨(作者觀點) :**
    生命價值的發現，提供寫作的「思想」與「價值」
  - ✓**延伸經驗(讀者感悟) :**
    最佳的替代性經驗，提供寫作的「延伸」與「新發現」



備課四大法寶

課文
文本

單元
主題

統整
活動

習作

＋

教師
手冊



九

尋找藝術精靈

原文刊載於小典藏雜誌2013年11月號

陳秋華、樊茜萍

幾座用花崗石雕塑而成的藝術品，在人潮川流不息的捷運站內靜靜佇立，讓人忍不住駐足欣賞，對它們品頭論足，討論一番。這些藝術家匠心獨具的作品，使得周遭景物有了獨特的風貌，為車站增添了魅力與表情。想親近藝術、認識藝術不一定要走進博物館，走進臺北捷運信義線，也能和居住在沿線上的藝術精靈，一同對話、交流。



捷 ㄐㄧㄝˊ　佇 ㄓㄨˋ　駐 ㄓㄨˋ　討 ㄊㄠˇ　匠 ㄐㄧㄤˋ　遭 ㄗㄠ　貌 ㄇㄠˋ　增 ㄗㄥ

大安森林公園站

位於大安森林公園站的廣場裡，有幾隻青蛙正在池塘邊享受午後時光。其中一隻由廢鋁罐回收做成的銀色短腿蛙，手拿鋁罐拉環，張開大嘴，不停的噴出水，代表牠將加工飲料轉化為純淨泉水，象徵藝術有淨化心靈的作用；而另一隻用鑄銅做成的長腿蛙，手撐著頭躺在池塘中，雙腳交叉，一派輕鬆的模樣，則是要提醒忙碌的人們，在日常生活中別忘了學學牠，悠閒的看看四周、觀察大自然。





林榮麗
春光乍現

添 ㄊㄧㄢ　魅 ㄇㄟˋ　廢 ㄈㄟˋ　罐 ㄍㄨㄢˋ　鑄 ㄓㄨˋ　銅 ㄊㄨㄥˊ　碌 ㄌㄨˋ

大安站

設置於大安站內的飛天傳奇，外觀貼滿愛心造型的不鏽鋼，當你近身觀察，這些心形的不鏽鋼片有如鏡子般，可以讓大家從中看到自己的影像，同時也看到身邊的環境。藝術家希望作品、人及環境，藉由愛心鏡面融為一體，傳達愛能包容一切。



賴純純
飛天傳奇

信義安和站

信義安和站的水城臺北，利用許多流線型的線條，來表示臺北盆地上交錯的河流，並將臺北具有特色的新舊建築，用一張張剪紙表現出來，例如高聳的一〇一大樓、帶給人們歡笑的摩天輪、雄偉的中正紀念堂等。讓我們跟著藝術家進入飄浮的幻想世界，俯瞰臺北各式各樣、別具特色的建築物，一起了解臺北城的歷史。



吳耿禎
水城臺北

摩 ㄇㄛˊ

藉 ㄐㄧㄝˋ　鏽 ㄒㄧㄡˋ

這些公共藝術精靈妝點了人們的生活空間，也讓人們在親近藝術的同時，從中思索它們想傳達的訊息，省思人與環境的關係。下次出門走走時，不妨放慢腳步，還有許多居住在全臺各地，友善好客的藝術精靈，正等著我們去拜訪。

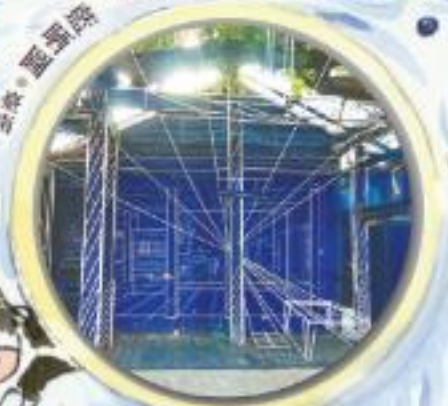


天使之翼・臺東



妨 ㄈㄤˊ

鐵馬・臺中火車站



牛奶屋・臺南



光之穹頂・高雄

參 美的發現

美，是一種感動，能讓你感受心靈的富足。人人都有機會和能力探尋美感經驗：用眼睛觀察，尋找生活周遭的藝術精靈，感受人們與藝術的互動；用耳朵領聽，發現生活中的美妙樂音，隨著音樂起舞飛翔；然後，用心感受，感受每一位藝術家透過繪畫、舞蹈、音樂等作品，娓娓道出他們的心境。

課次	課名	內容概要
八	美，是一種感動	美，能感動你的心，能給你不同的感官經驗，去描寫周遭一個個美的驚嘆號，轉化成生命中動人的一章。
九	尋找藝術精靈	鉛鐸蛙的純淨盎然，鮑聊蛙的悠閒樂章，飛天傳奇的貴與包容，水城臺北的時空對話……還有許多公共藝術精靈，等著你來發現。
十	在黑暗中乘著音樂飛翔	盲人鋼琴家黃裕翔，除了以鋼琴感動眾人，更樂於發現生活中各種聲音，創作出專屬於他的「音樂」。原來，只要用心領聽，便會發現音樂正時時擁抱著我們。
十一	讀信的藍衣女子	美術館外窗花紛飛，但時光彷彿凝結在藍衣女子展信的寧靜氛圍。維梅爾畫筆下的小人物，平凡又獨特，訴說著畫家勇於追求自我，終能成就動人的不朽畫作。



■雲門舞集　狂草

語文天地

認識修辭——譬喻

我們在說話、寫作時，常使用某一事物或情境，來比喻另一事物或情境的修辭法就叫作「譬喻」。也就是說，我們常用具體的、熟悉的事物來比喻抽象的、不熟悉的事物，同時掌握兩個截然不同事物間的相似點，讓讀、聽者易於理解文意並產生情境的聯想。

譬喻修辭由三個部分組成：

說明		
第一部分	第二部分	第三部分
所要比喻的對象	用來比喻的語詞。它是連接所要比喻的對象和比方的事物之間所使用的語詞，如：「像、好像、就像、如、有如、似、若、如同、彷彿、好比、猶如、是」等字或詞。	用來打比方的事物



寫作指導——寫作四步驟

小朋友，想寫一篇佳作並不困難，好比要炒一盤菜，先想好煮什麼料理，呈現什麼口味，再配好食材，最後依次下鍋炒。寫作時，只要能掌握以下四個步驟，也能輕鬆寫出一篇「色香味俱全」的文章。

1. **審題：下筆前充分了解題意**

看清題目的字及了解詞意，並從題目抓到寫作重點和範圍，如：**我最難忘的一件事**，寫作重點在「難忘」，範圍在「一件事」。要找到印象深刻，難以忘懷的事來寫；只能寫一件事，不能寫兩件以上的事。

2. **立意：確定想要表達的中心思想**

寫作時，依據題意，選擇自己所要表達的主要意念。一篇文章中只能有一個中心思想，如果寫了兩個以上的中心思想，將會分散重點。



九 尋找藝術精靈

習作

一 在（　）中寫出國字或注音，並在【　】內填入正確的作品配對代號。

近幾年來，校園公共藝術日益受到重視，愈來愈多的藝術精靈ㄓㄨˋ（駐）守校園，他們ㄈㄟ（魅）力四射，總是成為孩子們討（ㄊㄠˇ）論的熱門話題，無形中啟發了孩子們的想像力和創造力，也ㄗㄥ（增）進了人與人之間的感情。

更重要的是，這些藝術精靈，肩負了推動美感教育的重要任務。孩子藉（ㄐㄧㄝˋ）由觸摸精靈身上的土、石、木材、金屬、陶瓷、塑膠等不同的材質，可以得到許多有趣的觸覺體驗。此外，精靈也被ㄊㄧㄢ（添）上繽紛的外衣，展現出豐富的造型，和多元的樣ㄧㄤˋ（貌），以滿足孩童的視覺經驗。

現在，不妨（ㄈㄤˇ）讓我們走進校園，一起拜訪這些藝術精靈吧！



作品	內涵
甲	徜徉於大自然裡優美的舞蹈姿態
乙	幼苗的生長與傳達人文教育的重要
丙	回歸童年，尋找快樂泉源的渴望

【丙】1. 位在臺中市惠來國小，一個用青銅（ㄊㄨㄥˊ）ㄓㄨˋ（鑄）造而成的男孩，身體後仰，用盡力氣汲壓泉水。

【甲】2. 走進高雄市岡山國小，可以看見一對「鋁」人在跳舞，他們高舉手臂，折腰仰頭。

【乙】3. 來到花蓮縣太昌國小，有個以馬賽克材質製作的人像，他單膝跪地，身上拼貼彩色條紋，頭頂長著幾株嫩芽。

二 完成課文內容要點

總起	公共藝術能改變城市的外觀	外觀	公共藝術能為周遭景物增添獨特風貌，走進臺北捷運信義線，和藝術精靈一同交流、對話。
分說	舉例一：大安森林公園站（春光乍現）	外觀	一隻銀色短腿蛙，手拿拉環，張嘴噴水；一隻鑄銅長腿蛙，手撐著頭，雙腳交叉，一派輕鬆。
		內涵	告訴大家（藝術能淨化心靈）；並提醒人們放慢腳步，（悠閒的看看四周、觀察大自然）。
	舉例二：大安站（飛天傳奇）	外觀	貼滿（愛心造型的不鏽鋼），有如鏡子般，靠近它可以看到自己的影像和周遭環境。
		內涵	藝術家藉由作品傳達（愛能包容一切）。
	舉例三：信義安和站（水域臺北）	外觀	用流線型線條代表臺北的河流，用剪紙表現臺北的特色建築。
		內涵	透過這件作品，一起了解（臺北城的歷史）。
總結	公共藝術能豐富人們生活的內涵		公共藝術能讓人們省思自己與環境的關係，居住在全臺各地的藝術精靈，等著我們去拜訪。

三 語詞練習：選用兩個以上的語詞造句。

輕鬆　悠閒　忙碌　俯瞰
包容　交流　匠心獨具

句：那座遊樂園的建築匠心獨具，由空中俯瞰，很像一張大大的笑臉，代表那裡是個充滿歡笑的地方。

句：在忙碌的工作之餘，聽點輕音樂，輕鬆一下，享受悠閒的時光。

四 分辨句子：屬於「描述事物外觀、特色」的部分畫單線，屬於「表達人物情緒、感受」的部分畫雙線。

例：每回作文發下來，作文紙上都是密密麻麻的連排紅圈圈，大大的「甲」就像對著我咧嘴大笑，讓我十分得意。

1. 一朵盛開的荷花，乍然脫落一片花瓣，接著一片又一片飄落，直到全數落盡。看著眼前這一幕，她的內心十分惆悵。

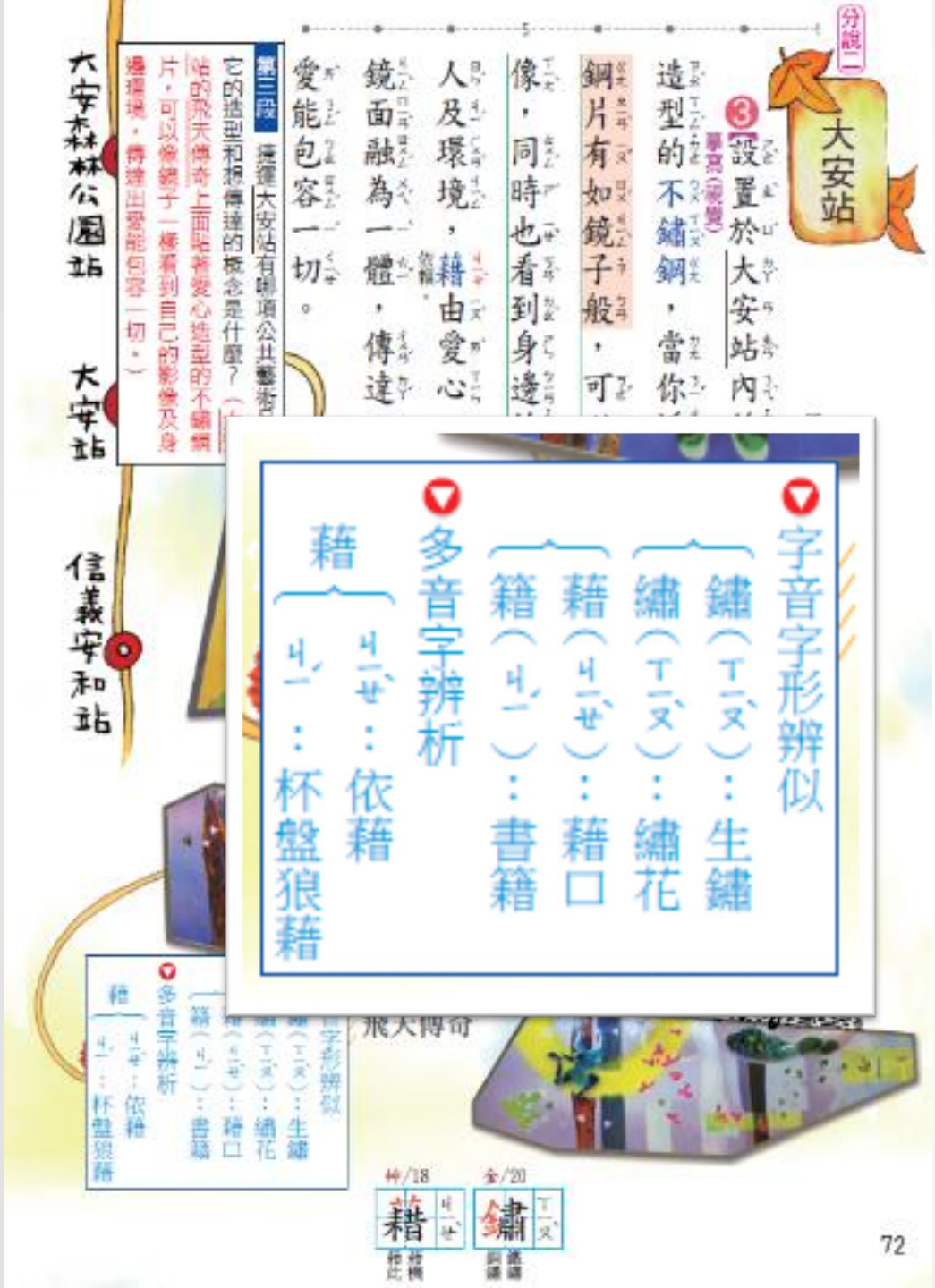
2. 天空黯淡了很多，那個人手持魚槍站在驚濤駭浪中，頭在波峰與波谷間忽隱忽現。我心想，他難道不害怕嗎？

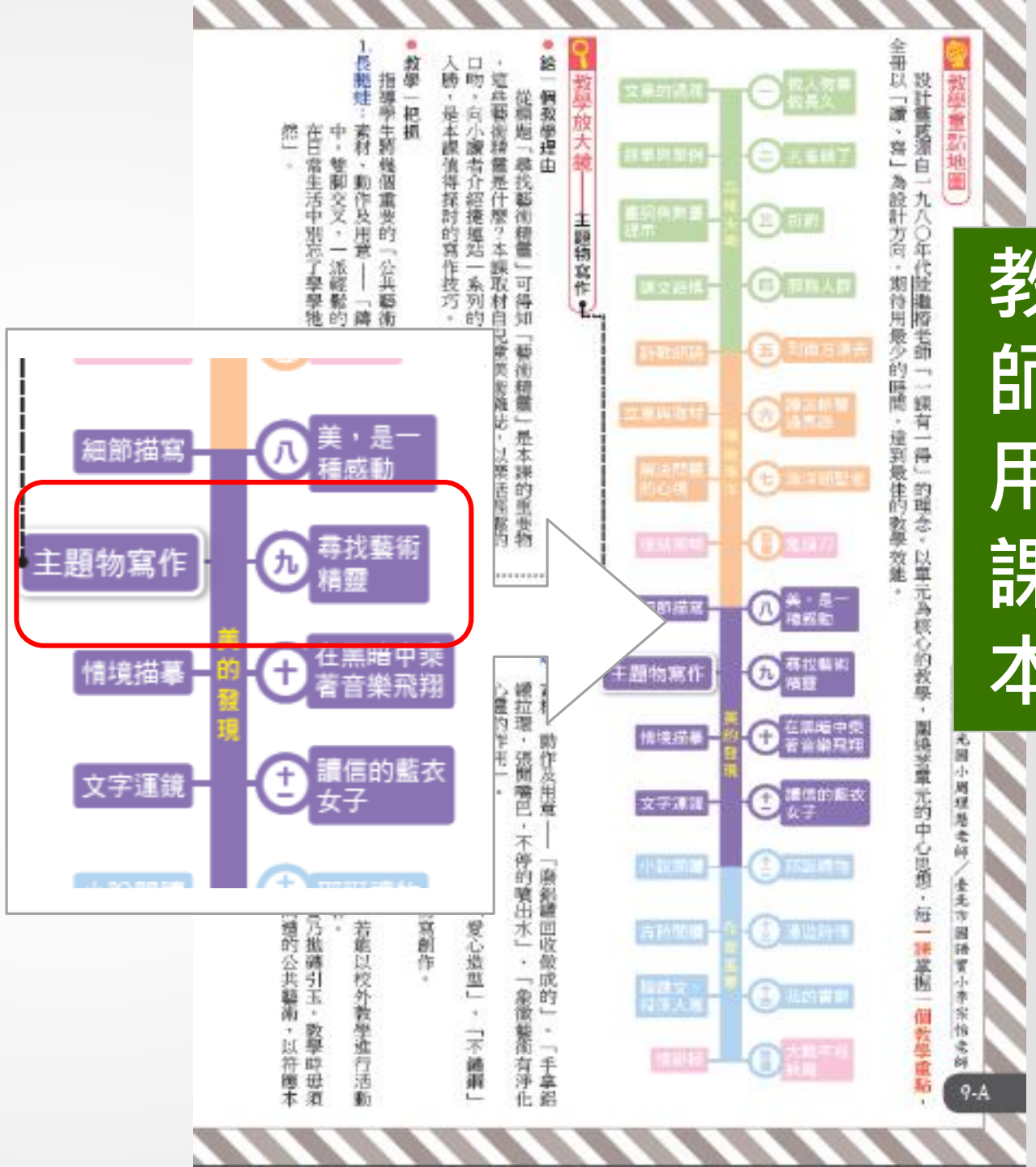
3. 一隻用鑄銅做成的長腿蛙，手撐著頭躺在池塘中，雙腳交叉，讓人感受到無比的悠閒輕鬆。

五 寫作練習

臺北捷運信義線的公共藝術精靈，讓人心中充滿美的感動。下列藝術精靈中，你最喜歡誰？任選一個介紹它的外觀、特色，並寫出自己的感受，完成一篇短文。




大安森林公園站
大安站
信義安和站
分說(一)
大安站
3 設置於大安站內
造型的不鏽鋼，當你
鋼片有如鏡子般，可
像，同時也看到身邊
人及環境，藉由愛心
鏡面融為一體，傳達
愛能包容一切。
第二段 提運大安站有哪項公共藝術
它的造型和想傳達的概念是什麼？
站的飛天傳奇上面貼著愛心造型的不鏽鋼
片，可以像鏡子一樣看到自己的影像及身
邊環境，傳達出愛能包容一切。
字音字形辨似
鏽（ㄒㄧㄡˋ）：生鏽
繡（ㄒㄧㄡˋ）：繡花
藉（ㄐㄧㄝˋ）：藉口
籍（ㄐㄧˊ）：書籍
多音字辨析
藉 ㄐㄧㄝˋ：依藉
ㄐㄧˊ：杯盤狼藉
飛天傳奇
神/18 藉 ㄐㄧㄝˋ
金/20 繡 ㄒㄧㄡˋ
72


教學重點地圖
教學放大鏡——主題物寫作
教學一把抓
教學放大鏡
主題物寫作
美的發現
細節描寫
主題物寫作
情境描摹
文字運鏡
八 美，是一種感動
九 尋找藝術精靈
十 在黑暗中乘著音樂飛翔
十一 讀信的藍衣女子
9-A

教師用課本

教師手冊

九

尋找藝術

教學時間：5節

能力指標

一、生字新詞教學
1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
1-3-3能運用注音符號，擴增閱讀的能力。
4-3-1能認識常用漢字2,700字。
4-3-2會查字辭典，並能利用辭典，分辨字義。
4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
二、內容深究
5-3-1能掌握文章要點，並瞭解文章的主旨、取材及結構。
5-3-3-1能瞭解文章的主旨，取材及結構。
5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
三、形式深究
5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。
5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理
6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。
四、寫作教學
6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。
6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。
6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。

學目標

認知	技能
1.認識說明文的寫作架構。 2.認識公共藝術的特性。	1.學習觀察生活環境，描寫環境的技巧。 2.學會蒐集公共藝術相關資

材分析

1.重點：本課為說明文，介紹臺北捷運信義線的公共藝術，讓讀者用心體會公
之美，並在日常生活中實踐，能親近公共藝術，並與之互動。
2.特色
(1)
夾熱門的議題之一，
表示的公共藝術品，令人雙眼為之一亮。
3.注意
可引導深晰，並延伸寫作指導說明文的範本。
欣賞公共藝術作品的同時，教師要提醒學生，注意觀賞的禮節
非作品標示可觸摸或可互動，否則不可任意觸碰。

一、生字新詞教學
1-3-1能運用注音符號，理
1-3-3能運用注音符號，擴
4-3-1能認識常用漢字2,20
4-3-2會查字辭典，並能利
4-3-3能概略瞭解筆畫、偏
二、內容深究
5-3-1能掌握文章要點，並
5-3-3-1能瞭解文章的主旨
5-3-4-4能將閱讀材料與實

詞音義，提升閱讀效能。
學能力，提升語文學習效能。
700字。
辭典，分辨字義。
化及結構原理。
字詞句型。
材及結構。
活經驗相結合。



教學～一趟旅行



思考方向：

✓站在學生立場看學生的需要

✓希望學生從這一課學到什麼

(以國語文領綱的學習重點為主)

- 找出本課教學重點(不用全方位)
- 思考如何教？(課前準備、上課模式)

備什麼?教什麼?

教學重點

學習重點

從 領綱 出發

教材

教學

評量

學習內容

學習表現



教學～一趟旅行

教學執行

Ⅲ

開始旅行
邊修正調整

■ 行程開始、邊進行邊修正調整

■ 如何學? (旅遊重點&旅行方式)

✓提問、討論、表格、眉批筆記.....

- 靜態：講述、情境布置、多媒體、學習單、 寫作、測驗...
- 動態：提問、參觀訪問、觀察討論、輔具運用、戲劇、報告、遊戲、實驗、繪圖、手作(小書).....

■ 如何提問?

✓事實、推論、評論

PS.規劃好，也會有意外，隨時調整很重要



尋找藝術精靈

原文刊載於小典藏雜誌 13 年

陳秋華、樊茜萍

在哪裡？

什麼是藝術精靈？

基本訊息	呈現形式	使用材質	作品意涵

的　走　想　有　這　住　潮



增 貌 遭 匠 討 駐 佇 捷

70

大安森林公園站

位於大安森林公園站的廣場裡，有幾隻青蛙正在池塘邊享受午後時光。其中一隻由廢鋁罐回收做成的銀色短腿蛙，手拿鋁罐拉環，張開大嘴，不停的噴出水，代表牠將加工飲料轉化為純淨泉水，象徵藝術有淨化心靈的作用；而另一隻用鑄銅做成的長腿蛙，手撐著頭躺在池塘中，雙腳交叉，一派輕鬆的模樣，則是要提醒忙碌的人們，在日常生活中別忘了學學牠，悠閒的看看四周、觀察大自然。





林燊龍
春光乍現

碌 銅 鑄 罐 廢 魅 添

71

「圈關鍵、做歸納」
教師示範(搭鷹架)

「圈關鍵、做歸納」
師生共作

「圈關鍵、做歸納」
小組共作

觀察(描寫)的主題

觀察(描寫)的重點細節

重點細節的分析與歸納/
具體+感受



教學～一趟旅行

教學成效
(評量)

IV

抵達了嗎?

■ 教、學、做的成果 VS. 抵達了嗎?

- ■成果展現、多元評量
  - 寫作、測驗、發表、報告、訪問、演戲...
- ■回響(後設認知、理解監控)
  - →帶孩子回看自己的學習/思考歷程
- ■沒到達目的地?也會看到不一樣的風景
- ■不會永遠到不了，除非用錯方法



資料來源：許育健(2018/09)。屋頂上的貓:素養導向國語文評量設計實務。p92

課中評量

尋找藝術精靈

記憶

理解

應用

?

1. 本課介紹了多種的公共藝術作品，請閱讀下面的句子，找出課文中的相應作品，並對應**甲.外觀、乙.象徵意義、丙.感受或想法**填入代號，完成下表。

作品名稱	描述的句子		
	鑄銅做的，手撐著頭，雙腳交叉，看著銀色小短腿蛙。	悠閒的坐在池塘中撐著頭一派輕鬆。	提醒忙碌的人們要悠閒一點。
對應的項目代號（填入甲、乙、丙）			
	廢鋁罐回收做成的。 手拿鋁罐拉環、張開嘴巴噴水	擁有神奇的回收能力、可以把人工飲料變淨水。	忙著張開嘴巴不停的噴出水、牠在忙什麼呢？
對應的項目代號（填入甲、乙、丙）			
	藉由愛心鏡面傳達愛能包容一切。	愛心造型的不鏽鋼片。	讓人看到自己的影像和身邊的環境。
對應的項目代號（填入甲、乙、丙）			

素養導向紙筆測驗



題目通常比較長 ≠ 一定要很長

單題或題組均可

學科評量應**保留重要知識技能**
盡量避免機械式記憶與練習題目

素養題強調跨領域、
解決真實情境問題
盡量符合真實而合理的問題情境

試題內容建議 I

- 字音字形測驗題，建議以完整句子呈現，比較能讓學生明白題目，精準答題。

- 有關否定問句，如：「哪個不適合？」「不正確？」等，宜加上雙底線和粗體。

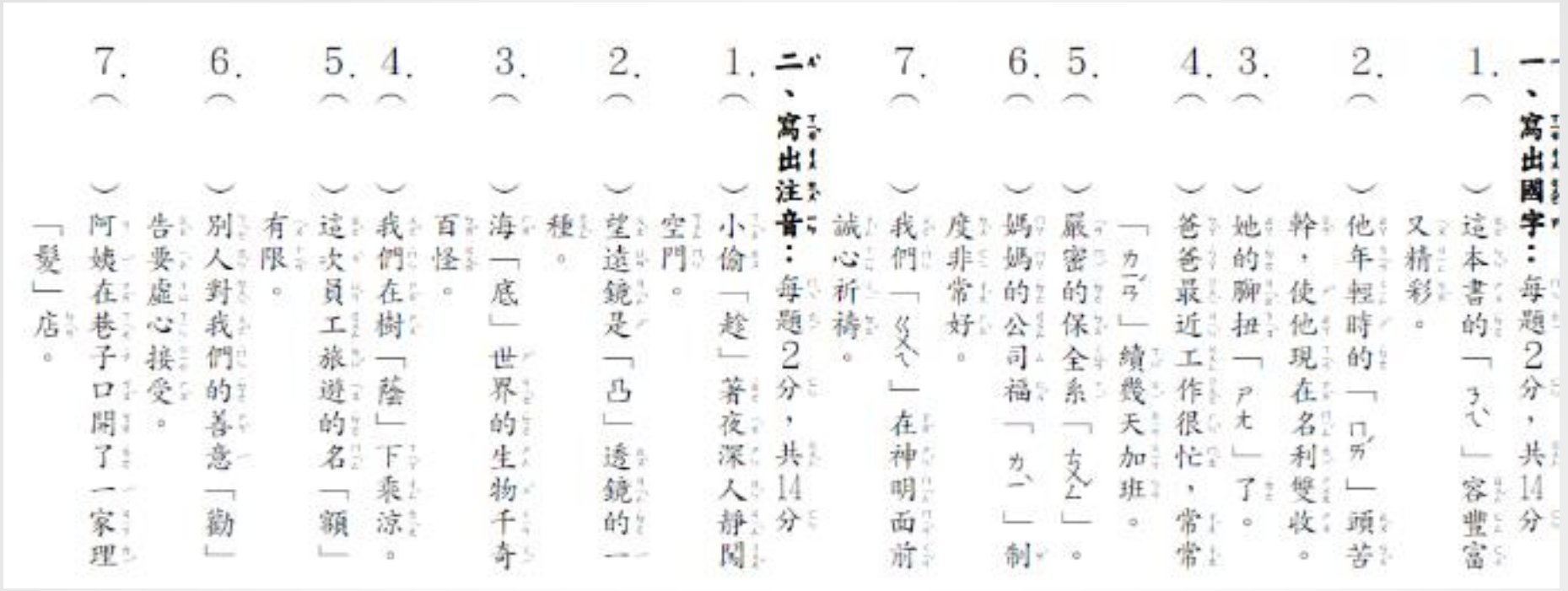
- 建議選項字數差異不宜過大，避免學生易從當中尋找猜答案之線索。



三年級　國語科　三年

一、寫國字或注音：（每格1分，共20分）

得	ㄉㄜˊ	嚴	ㄧㄢˊ	肅	ㄙㄨˋ	手	ㄕㄡˇ		
著	ㄓㄨㄛˊ	沒	ㄇㄟˊ						
笑	ㄒㄧㄠˋ	寶	ㄅㄠˇ	寶	ㄅㄠˇ				



一、寫出國字：每題2分，共14分

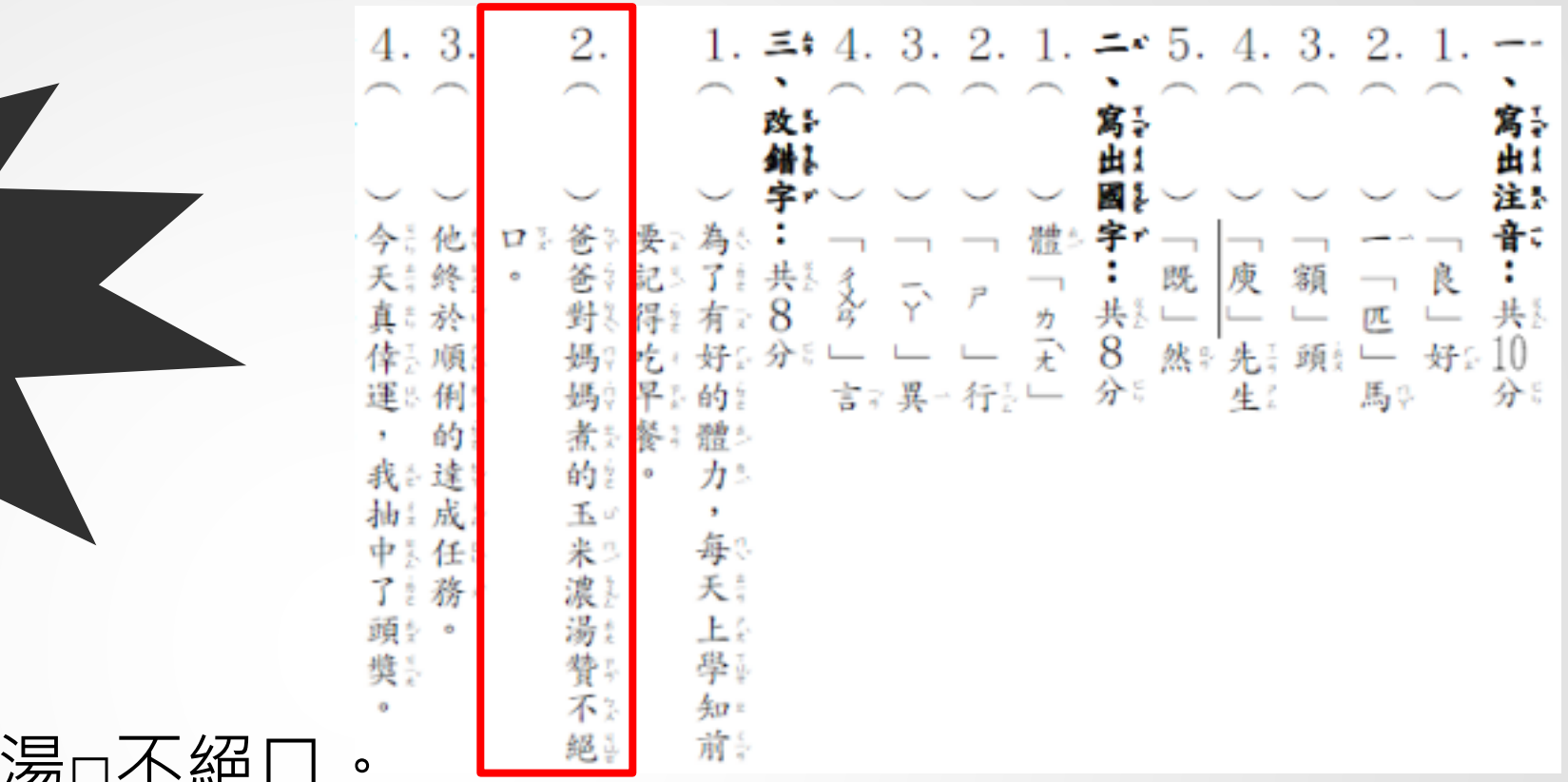
1.（　）這本書的「ㄋㄟˇ」容豐富又精彩。
2.（　）他年輕時的「ㄇㄢˊ」頭苦幹，使他現在名利雙收。
3.（　）她的腳扭「ㄕㄤ」了。
4.（　）爸爸最近工作很忙，常常「ㄉㄧㄢˊ」續幾天加班。
5.（　）嚴密的保全系「ㄎㄨㄥˋ」。
6.（　）媽媽的公司福「ㄓˋ」制度非常好。
7.（　）我們「ㄍㄨˋ」在神明面前誠心祈禱。

二、寫出注音：每題2分，共14分

1.（　）小偷「趁」著夜深人靜閃空門。
2.（　）望遠鏡是「凸」透鏡的一種。
3.（　）海「底」世界的生物千奇百怪。
4.（　）我們在樹「蔭」下乘涼。
5.（　）這次員工旅遊的名「額」有限。
6.（　）別人對我們的善意「勸」告要虛心接受。
7.（　）阿姨在巷子口開了一家理「髮」店。

- 這本介紹海「ㄉㄧˇ」生物的書，「ㄋㄟˇ」容豐富又精彩，書裡介紹了一種會把頭「ㄇㄢˊ」在沙中的生物，有著「ㄊㄨˊ」出的眼睛，非常有趣。

1.形近字、音近字、
同部件.....
2.易混淆、誤用.....



一、寫出注音：共10分
1.（）「良」好
2.（）一「匹」馬
3.（）「額」頭
4.（）「庾」先生
5.（）「既」然
二、寫出國字：共8分
1.（）體「ㄌㄧˇ」
2.（）「ㄕ」行
3.（）「ㄧˋㄚˊ」異
4.（）「ㄔㄨㄢˊ」言
三、改錯字：共8分
1.（）為了有好的體力，每天上學知前要記得吃早餐。
2.（）爸爸對媽媽煮的玉米濃湯贊不絕口。
3.（）他終於順俐的達成任務。
4.（）今天真倖運，我抽中了頭獎。

- 爸爸對媽媽煮的玉米濃湯□不絕口。
  請問□中應該填入下列哪一個字？

① 贊
② 讚
③ 鑽
④ 饡

試題內容建議II

- 部首無助於閱讀理解，中高年級之後不考。



三　年　班　號　姓名：　　得分：

一、寫出注音：共10分

1.（　）「良」好
2.（　）一「匹」馬
3.（　）「額」頭
4.（　）「庾」先生
5.（　）「既」然

二、寫出國字：共8分

1.（　）體「ㄉㄧˇ」
2.（　）「ㄕˇ」行
3.（　）「一ㄚˊ」異
4.（　）「ㄍㄨˇ」古

三、改錯字：共8分

1.（　）為了有好的體力，每天上學知前要記得吃早餐。
2.（　）爸爸對媽媽煮的玉米濃湯贊不絕口。
3.（　）他終於順倒的達成任務。
4.（　）今天真倖運，我抽中了頭獎。

四、寫出部首並造詞：共25分

1. 敬：（　）部—（　）
2. 吉：（　）部—（　）
3. 欲：（　）部—（　）
4. 施：（　）部—（　）
5. 善：（　）部—（　）

五、選擇題：共18分

1.（　）「年獸來了！」是一則有關過年的□□。　①事情②說明③事件④傳說
2.（　）我□□的關上門，怕吵醒睡夢中的妹妹。　①輕輕②重重③大大④小小

3.（　）我打翻花瓶，媽媽□□不生氣，□擔心我有沒有受傷。　①不但／還②不但／就③只要／就④只要／還
4.（　）下面哪一個「幸」字的用法錯誤？①「幸」福②「幸」好③「幸」別④慶「幸」。
5.（　）「讚美」的意思是　①稱揚別人的長處或美德②發自內心的喜愛③擁有許多的優點④自己很得意。
6.（　）「吉利」的意思是　①好處②快速的③吉祥順利④美好的。

六、課文閱讀測驗，對的畫○，錯的打×：共15分

1.（　）庾亮的馬全身雪白。
2.（　）庾亮打算把馬送人。
3.（　）朋友因為聽了傳說，覺得庾亮的馬不吉利，要他趕快賣馬。
4.（　）庾亮知道馬不吉利，但不賣馬是因為覺得「己所不欲，勿施於人」。
5.（　）大家敬佩庾亮是因他能為人著想。

七、短語練習：共6分

▲（瞪大）（眼睛）

↓（　）（　）

八、換句話說：共10分

1. 你不知道嗎？這種馬的長相很不吉利。

↓（　　）

2. 如果我把這匹不吉利的馬賣掉，不就害了那個買馬的人嗎？

↓（　　）

國小　學年度　第　學期　期中考　甲卷

國語科　範圍：第一課～第七課

三　年　班　號　姓名：　得分：

一、寫出國字：每題2分，共14分

1.（　）這本書的「ㄋㄟˋ」容豐富又精彩。

2.（　）他年輕時的「ㄖㄠˋ」頭苦幹，使他現在名利雙收。

3.（　）她的腳扭「ㄕㄤ」了。

4.（　）爸爸最近工作很忙，常常「ㄉㄧㄢˋ」續幾天加班。

5.（　）嚴密的保全系「ㄊㄨㄥˇ」。

6.（　）媽媽的公司福「ㄌㄧˋ」制度非常好。

7.（　）我們「ㄍㄨㄟˋ」在神明面前誠心祈禱。

二、寫出注音：每題2分，共14分

1.（　）小偷「趁」著夜深人靜闖空門。

2.（　）望遠鏡是「凸」透鏡的一種。

3.（　）海「底」世界的生物千奇百怪。

4.（　）我們在樹「蔭」下乘涼。

5.（　）這次員工旅遊的名「額」有限。

6.（　）別人對我們的善意「勸」告要虛心接受。

7.（　）阿姨在巷子口開了一家理「髮」店。

三、改錯字：每題2分，共12分

1.（　）我們在大賣場尋找能夠任意伸縮的置物架。

2.（　）中途休習一下，我們再繼續走。

3.（　）再快一點，就來得急搭上這班車。

4.（　）爸爸幫我向爺爺求情，請他原晾我的無禮。

5.（　）城實是做人的第一準則。

6.（　）就算他有三頭六壁，也做不了那麼多的事。

四、意思相近的畫○，不是的打╳：每題2分，共10分

1. 讚美（　）稱讚

2. 濃密（　）稀疏

3. 驚喜（　）驚慌

4. 總是（　）總算

5. 悲傷（　）傷心

五、選出同部首的字：每題2分，共12分

1.（　）實：①貴②它③噴④每。

2.（　）吉：①埋②李③后④善。

3.（　）午：①平②牛③羊④久。

4.（　）共：①具②五③南④左。

5.（　）街：①重②打③從④街。

6.（　）業：①桃②羊③共④美。

國語文學習內容-文字篇章

字詞

學習階段	學習內容	
第一學習階段	Ab-I-1	1,000 個常用字的字形、字音和字義。
	Ab-I-2	700 個常用字的使用。
	Ab-I-3	常用字筆畫及部件的空間結構。
	Ab-I-4	常用字部首的表義（分類）功能。
	Ab-I-5	1,500 個常用語詞的認念。
	Ab-I-6	1,000 個常用語詞的使用。
第二學習階段	Ab-Ⅱ-1	1,800 個常用字的字形、字音和字義。
	Ab-Ⅱ-2	1,200 個常用字的使用。
	◎Ab-Ⅱ-3	常用字部首及部件的表音及表義功能。
	◎Ab-Ⅱ-4	多音字及多義字。
	Ab-Ⅱ-5	3,000 個常用語詞的認念。
	Ab-Ⅱ-6	2,000 個常用語詞的使用。
	Ab-Ⅱ-7	國字組成詞彙的構詞規則。

試題內容建議II

- 部首無助於閱讀理解，中高年級之後不考。

建議考法

「木」部的字的意思大部分都跟樹木有關係，下面哪一個字是木部的字？

(1)花　(2)栗　(3)菜　(4)葉



試題內容建議Ⅲ

- 不考以下詞語相似的打〇，不同的打 x



國小　學年度　第　學期　期中考　甲卷

國語科　範圍：第一課～第七課

三　年　班　號　姓名：　得分：

一、寫出國字：每題2分，共14分

1.（　）這本書的「ㄎㄨㄟ」容豐富又精彩。

2.（　）他年輕時的「ㄇㄠˊ」頭苦幹，使他現在名利雙收。

3.（　）她的腳扭「ㄕㄤ」了。

4.（　）爸爸最近工作很忙，常常「ㄉㄧㄥ」績幾天加班。

5.（　）嚴密的保全系「ㄊㄨㄥˊ」。

6.（　）媽媽的公司福「ㄌㄧˋ」制度非常好。

7.（　）我們「ㄍㄨㄟˋ」在神明面前誠心祈禱。

二、寫出注音：每題2分，共14分

1.（　）小偷「趁」著夜深人靜閒空門。

2.（　）望遠鏡是「凸」透鏡的一種。

3.（　）海「底」世界的生物千奇百怪。

4.（　）我們在樹「蔭」下乘涼。

5.（　）這次員工旅遊的名「額」有限。

6.（　）別人對我們的善意「勸」告要虛心接受。

7.（　）阿姨在巷子口開了一家理「髮」店。

三、改錯字：每題2分，共12分

1.（　）我們在大賣場尋找能夠任意伸縮的置物架。

2.（　）中途休習一下，我們再繼續走。

3.（　）再快一點，就來得急搭上這班車。

4.（　）爸爸幫我向爺爺求情，請他原晾我的無禮。

5.（　）城實是做人的第一準則。

6.（　）就算他有三頭六壁，也做不了那麼多的事。

四、意思相近的畫○，不是的打╳：每題2分，共10分

1. 讚美（　）稱讚
2. 濃密（　）稀疏
3. 驚喜（　）驚慌
4. 總是（　）總算
5. 悲傷（　）傷心

五、選出同部首的字：每題2分，共12分

1.（　）實：①貴②它③噴④每。

2.（　）吉：①埋②李③后④善。

3.（　）午：①平②牛③半④久。

4.（　）共：①具②五③南④左。

5.（　）街：①重②打③從④街。

6.（　）業：①桃②羊③共④美。

試題內容建議Ⅲ

- 不考以下詞語相似的打○，不同的打 x

建議考法

家中的小狗多多溜出門玩了好幾天都沒有回來，爸媽急著到處『打探』牠的消息」。句中「打探」可以換成什麼詞？

(1)探望 (2)探路 (3)探聽 (4)探訪



三年　班　號　姓名：　　得分：

一、寫出注音：共10分

1.（　）「良」好　　2.（　）一「匹」馬　　3.（　）「額」頭　　4.（　）「庾」先生　　5.（　）「既」然

二、寫出國字：共8分

1.（　）體「ㄉㄧˇ」　　2.（　）「ㄕˇ」行　　3.（　）「ㄧˋ」異　　4.（　）「ㄍㄨˇ」古

三、改錯字：共8分

1.（　）為了有好的體力，每天上學知前要記得吃早餐。

2.（　）爸爸對媽媽煮的玉米濃湯贊不絕口。

3.（　）他終於順倒的達成任務。

4.（　）今天真倖運，我抽中了頭獎。

四、寫出部首並造詞：共25分

1.敬：（　）部—（　）　　2.吉：（　）部—（　）　　3.欲：（　）部—（　）　　4.施：（　）部—（　）　　5.善：（　）部—（　）

五、選擇題：共18分

1.（　）「年獸來了！」是一則有關過年的□□。　①事情②說明③事件④傳說

2.（　）我□□的關上門，怕吵醒睡夢中的妹妹。　①輕輕②重重③大大④小小

六、課文閱讀測驗，對的畫○，錯的打×：共15分

1.（　）庾亮的馬全身雪白。

2.（　）庾亮打算把馬送人。

3.（　）朋友因為聽了傳說，覺得庾亮的馬不吉利，要他趕快賣馬。

4.（　）庾亮知道馬不吉利，但不賣馬是因為覺得「己所不欲，勿施於人」。

5.（　）大家敬佩庾亮是因他能為人著想。

七、短語練習：共6分

▲（瞪大）（眼睛）

↓（　　）（　　）

↓（　　）

八、換句話說：共10分

1.你不知道嗎？這種馬的長相很不吉利。

↓（　　）

2.如果我把這匹不吉利的馬賣掉，不就害了那個買馬的人嗎？

↓（　　）

出題参考



107年度大成國小二年級上學期國語領域期中評量試卷　二年　班　號　姓名：

一、寫出國字或注音：28分

星（　）天我們（　　）

居民（　　）一起去爬山，

我一大早就起（　），

整理好（　）西，

壺，（　）大家到齊，我們就出（　）了。

我精（　）飽的走在山路上，享（　）涼風，

在飛舞，就像美（　）的花，還有（　）色的蝶，

到很多不（　）道名（　）的，

吹在我的（　）上。我看（　）圖（　）。

（　）人真（　）妙、很驚喜。

二、再看一次第一大題的內容回答問題：6分

1 作者和鄰居一起去做什麼事？2分

答：（　　）。

2 你認為作者的心情怎麼樣？從哪句話可以看出作者有這樣的心情？請你把句子寫在框框裡。4分

答：我認為作者的心情（　　）。

三、圈出錯誤的字，再把正確的字寫在（　）中：20分

1（　）阿姨忙著準備午餐要用的食物。

2（　）我要在過年已前存到很多錢。

3（　）她長大候變得愈來愈彭亮了。

4（　）陣叔叔因為生病才沒辦法把腰延直走路。

5（　）她被層外的香位吸引才從窗戶探出頭。

四、選擇題：12分

1（　）「我們一邊採花生，一邊說說笑笑，時間很快就過去了。」從這段敘述我們可以知道作者採花生時是什麼樣的心情？①辛苦 ②無聊 ③期待 ④開心。

【後面還有題目】

2（　）「言」部的字的意思大部分都跟說話有關係，下面哪一個字不是言部的字？①信　②記　③課　④誰。

3（　）「圓圓的耳朵，掛著小珍珠，只要你提問，我就沒錯。」這句話形容的是哪一個標點符號？①，　②。　③！　④？

4（　）「她急著過馬路，沒注意到行人號誌已經變紅燈，『差』一點發生車禍。」句子裡『差』的正確讀音是哪一個？①差　②差　③差　④差。

5（　）下面哪個句子的標點符號使用正確？①勇敢去做吧？　②真是太好了！　③原來如此啊？　④發生了什麼事嗎。

6（　）「一朵朵小花，正在迎接早上的陽光。」下面哪一句話的意思跟這句相同？①一朵朵小花，正是早上陽光迎接的　②早上陽光正在迎接的，是一朵朵小花　③正在迎接早上陽光的，是一朵朵小花　④正在迎接一朵朵小花的，是早上陽光。

五、語句測驗

(一)換句話說：4分

●哥哥把上司吃完了。

↓

（　　）被（　　）。

(二)照樣寫短語：6分

●（一大籃）的（花生）

（　　）的（　　）

（一大片）的（　　）

(三)造句：2分

1.……於是……

2.……一定……

六、請依照文章的意思，從【　】選出正確的國字填入（　）中：8分

【抱　摸　抬　握　伸　挖　拍　拔　採】

假日我們一起到田裡幫爺爺（　）收蘿蔔，為了（　）出白白胖胖的蘿蔔，我先把周圍的土（　）鬆，雙手（　）住綠色的葉子，用盡全力才成功，我（　）著一堆又大又白的蘿蔔，從頭到腳都沾了泥土，爺爺看到了，（　）出手輕輕的（　）掉我頭髮上的泥土，讚美我是個好幫手。

七、寫便條：12分

晚上六點，隔壁王伯伯打電話要約爸爸明天下午下棋，剛好爸爸不在家，請文文轉告爸爸回家後要打電話給他，文文寫下便條，請你幫他完成。

（　　）：

晚上（　　）點時，隔壁（　　）下棋，請您打電話來，約您（　　）留。

回家後（　　）。

（　　）

晚上六點十分

八、先看圖片，再填寫最適合的詞語：2分



◎祝福語：遇到下面的情形，你會怎麼寫信件後面的的祝福語呢？

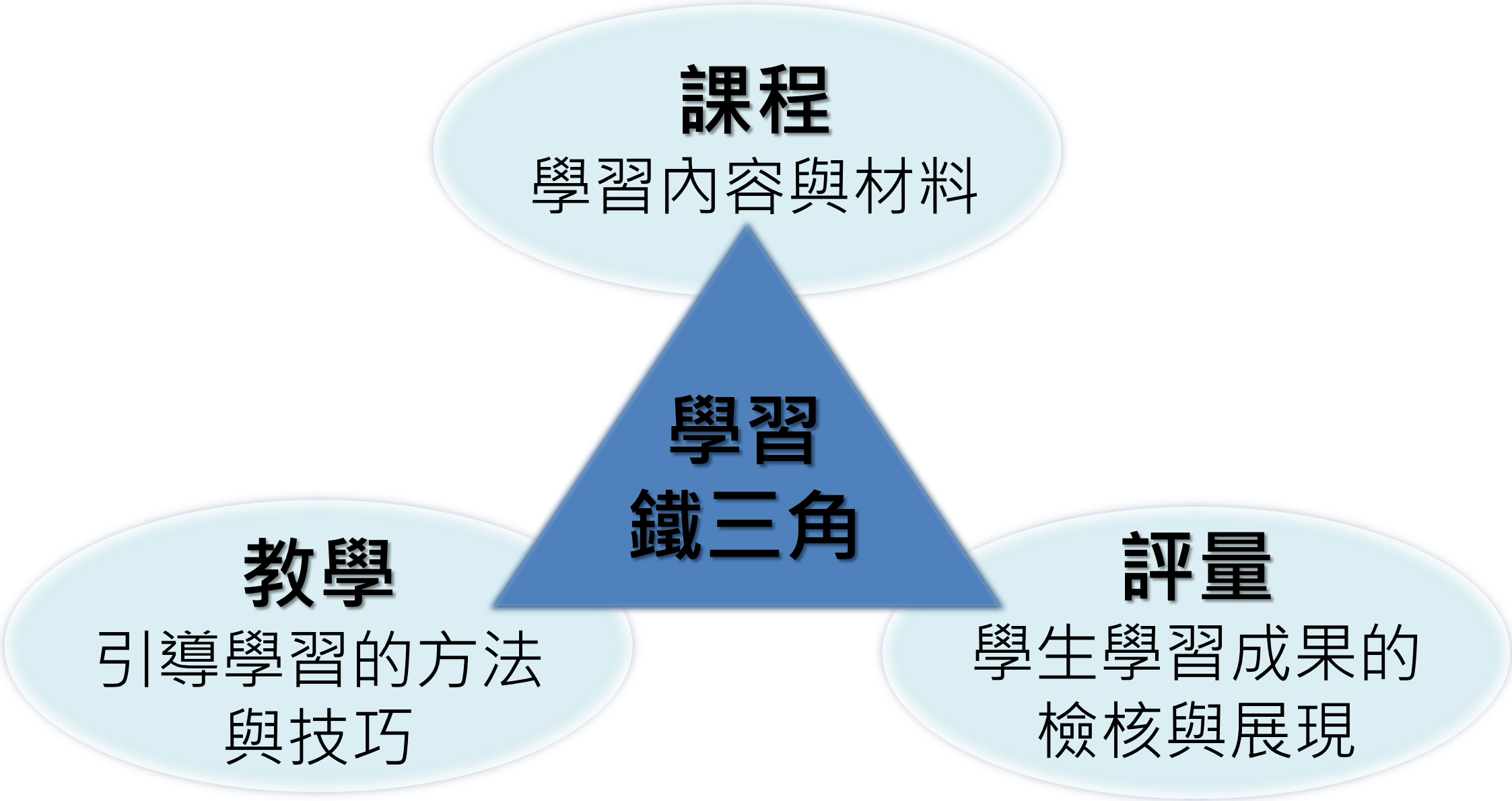
【心想事成　生日快樂　早日康復　天天快樂】

大哥哥，

祝你（　　）。

閱讀題組命題

找考點 ✚ 命題層次 ✚ 命題原則


課程
學習內容與材料
學習
鐵三角
教學
引導學習的方法
與技巧
評量
學生學習成果的
檢核與展現

教學資源哪裡找？



最新消息

歡迎來到「數位讀寫網」，
這裡是一個可靠、免費且開放的學習平台，
豐富的學習資源，是學習的最佳幫手！

新手上路





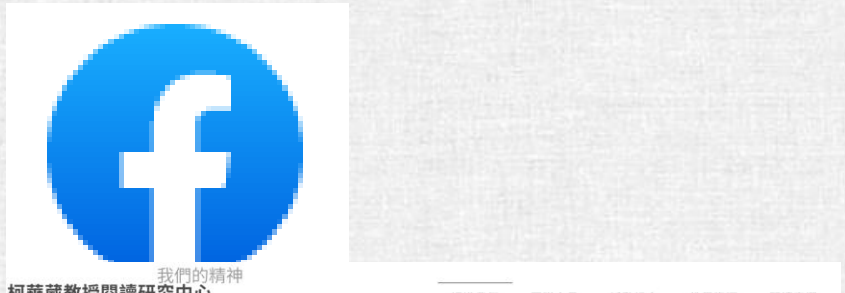


最新公告

1. 7/9(三)實體競賽發表順序出爐，請小隊前往線上探究主頁下方【決賽名單】右側或點擊【決賽發表順序】進行查看。

2. 6/27(五)中午12:00競賽初賽入選公告名單出爐，請小隊前往線上探究主頁查看。

3. PIRLS 2021國家報告出爐，歡迎有興趣的師長們前往參閱。









康軒國語備課團

私密社團 · 1.3 萬位成員

康軒「國語備課團」是一個可以分享和交流的語文教學園地。在這裡，您可以分享創意教案，討論閱讀寫作教學、班級經營等，更能獲得許多語文資訊。 熱誠...

2021年8月加入



語文讀寫樂園

私密社團 · 2.5 萬位成員

語文讀寫樂園是「翰林國小國語」成立的備課教學社團，歡迎國內外各學程國語文老師互相交流各種教學方法與心得，翰林國小國語也會分享語文教學新知、...

4 則未讀貼文



南一國語教學研究社

私密社團 · 2,965 位成員

「南一國語教學研究社」是專屬南一語文教學的分享集散地 在這裡，您可以：❶得到豐富的語文配套資源 ❷尋得相關的教學靈感 ❸打破時空限制與更多老師...

4 則未讀貼文



南一國小好夥伴

粉絲專頁 · 3,390 人說這讚

Yu Ching Wang 和其他 10 個朋友都說這讚

【南一國小數位好夥伴】以國小老師教學需求為優先，提供教學資源/教材應用/教育新知/研習訊息，給老師安心教學的最高品質支援！



找到重點，

教到要點，

學出亮點！

精進教學、備課方向
~從學力檢測出發




檢測結果分析
教學建議
精進教學
補救教學
評量命題
評量實施
學力檢測
結合
公開授課



先看成績

- 總體 ⇨個別
- 今年 ⇨去年對照

再看學力檢測考什麼

- 表現較弱的向度

最後想想怎麼做

貳、參與縣市與檢測規模

本年度縣市學生學習能力檢測於 114 年 5 月 29 日進行，國語文三年級施測人數為 45,367 人。各縣市在國語文三年級之詳細參與情形如下表 2-1 所示。

表 2-1　114 年度國民小學學生學習能力檢測國語文三年級縣市參與人數摘要表

參與縣市	報考學生人數	到考人數	缺考人數
基隆市	2,804	2,688	116
新竹縣	6,687	6,373	314
苗栗縣	4,799	4,659	140
雲林縣	4,948	4,746	202
嘉義縣	2,930	2,853	77
臺南市	15,663	15,142	521
屏東縣	5,910	5,701	209
花蓮縣	2,638	2,570	68
金門縣	637	635	2
總計	47,016	45,367	1,649

資料來源：臺中教育大學 測驗統計與適性學習研究中心

貳、參與縣市與檢測規模

本年度縣市學生學習能力檢測於 114 年 5 月 29 日進行，國語文四年級施測人數為 42,229 人。各縣市在國語文四年級之詳細參與情形如下表 2-1 所示。

表 2-1　114 年度國民小學學生學習能力檢測國語文四年級縣市參與人數摘要表

參與縣市	報考學生人數	到考人數	缺考人數
新竹市	5,427	5,214	213
苗栗縣	5,088	4,961	127
雲林縣	5,009	4,846	163
嘉義縣	2,914	2,832	82
臺南市	15,936	15,388	548
屏東縣	6,035	5,812	223
花蓮縣	2,563	2,496	67
金門縣	683	680	3
總計	43,655	42,229	1,426

資料來源：臺中教育大學 測驗統計與適性學習研究中心

貳、參與縣市與檢測規模

本年度縣市學生學習能力檢測於 114 年 5 月 29 日進行，國語文五年級施測人數為 97,425 人，各縣市在國語文五年級之詳細參與情形如下表 2-1 所示。

表 2-1　114 年度國民小學學生學習能力檢測國語文五年級縣市參與人數摘要表

參與縣市	報考學生人數	到考人數	缺考人數
基隆市	2,517	2,432	85
新北市	33,435	32,282	1,153
新竹縣	6,508	6,236	272
新竹市	5,151	4,969	182
苗栗縣	4,576	4,470	106
臺中市	2,465	2,361	104
南投縣	3,554	3,422	132
雲林縣	4,938	4,755	183
嘉義縣	2,758	2,670	88
嘉義市	2,362	2,270	92
臺南市	14,930	14,469	461
高雄市	8,260	7,936	324
屏東縣	5,682	5,483	199
花蓮縣	2,548	2,489	59
澎湖縣	567	540	27
金門縣	644	641	3
總計	100,895	97,425	3,470

資料來源：臺中教育大學 測驗統計與適性學習研究中心

貳、參與縣市與檢測規模

本年度縣市學生學習能力檢測於 114 年 5 月 29 日進行，國語文六年級施測人數為 36,562 人。各縣市在國語文六年級之詳細參與情形如下表 2-1 所示。

表 2-1　114 年度國民小學學生學習能力檢測國語文六年級縣市參與人數摘要表

參與縣市	報考學生人數	到考人數	缺考人數
苗栗縣	4,954	4,823	131
南投縣	3,949	3,846	103
嘉義縣	3,158	3,065	93
臺南市	16,358	15,826	532
屏東縣	5,993	5,804	189
花蓮縣	2,606	2,554	52
金門縣	649	644	5
總計	37,667	36,562	1,105

資料來源：臺中教育大學 測驗統計與適性學習研究中心

115年臺南市學力檢測國語文評量向度

語文知識

- 形音知識：學生能辨認字形(含形近字、同音字)、字音(含形近字音、多音字音)。
- 字詞知識：學生能直接辨認字、詞(含四字詞、成語)涵義。
- 語法知識：學生能辨認語法(含標點、詞類、詞彙結構、句型(含關聯複句)、句型結構、病句等)。
- 修辭知識：學生能辨認修辭。
- 章法知識：學生能辨認文章組織方式。
- 文體知識：學生能辨認文本體裁。

閱讀理解

- 字詞理解：學生能運用上下文理解字、詞的涵義。
- 句子理解：學生能理解、推論語句涵義。
- 段落理解：學生能推論段落內容、找出主旨。
- 篇章理解：學生能直接理解篇章訊息、推論理解篇章內容、詮釋整合篇章主旨或篇章寫作手法。

115年臺南市學力檢測數學科評量向度

三年級

- **數與計算：**10000以內的數(含位名及位值單位換算)；整數數線；加、減直式計算；乘以及除以一 位數；兩步驟應用問題(加減與除、連乘) ；四則 估算；同分母分數，比較與加減。
- **量與實測：**容量(公升、毫升)、重量(公斤、公 克)，含實測、量感、估算與計算、單位換算。
- **空間與形狀：**角與角度；正方形與長方形；圓；幾何形體操作。
- **關係：**數量模式與推理。

115年臺南市學力檢測數學科評量向度

四年級

- **數與計算：**乘除應用問題；乘法與除法的關係；一億以內的數(含位名及位值單位換算)；乘、除直式計算；兩步驟應用問題(乘除、連除)；同分母分數(不含等值分數)；一 位小數及二位小數；數線與分數、小數。
- **量與實測：**面積(平方公分、平方公尺)；長度(公里)；時間(日、時、分、秒)，不含日常生活時間的加減問題；角度。
- **空間與形狀：**旋轉角；正方形與長方形的面積與周長；垂直與平行；平面圖形的全等；三角形；四邊形。
- **關係：**兩步驟問題併式，四則混合計算的約定；四則計算規律。
- **資料與不確定性：**一維表格與二維表格，含列連表；報讀 長條圖與折線圖，及製作長條圖。

115年臺南市學力檢測數學科評量向度

五年級

- **數與計算：** 對大數取概數；等值分數；十進位的位值系統；多步驟應用問題；公因數和公倍數；異分母分數；分數的乘法；整數相除之分數表示；分數除以整數；小數的乘法；整數、小數除以整數(商為小數)；對小數取概數。
- **量與實測：** 日常生活的的時間加減問題(含進退位)；體積(立方公分)。
- **空間與形狀：** 三角形與四邊形的性質；三角形與四邊形的面積；扇形；線對稱；正方體和長方體；空間中面與面的關係；球、柱體與錐體。
- **關係：** 數量模式與推理；三步驟問題併式；四則計算規律；以符號表示數學公式；乘法對加法的分配 律。

115年臺南市學力檢測數學科評量向度

六年級

- **數與計算：**比率；質因數分解(含認識質數和合數)；最大公因數與最小公倍數；互質及最簡分數；分數的除法；小數的除法；分數及小數兩步驟問題；比與比值；速率(含單位換算)；基準量與比較量 。
- **量與實測：**時間的乘除問題；大單位面積，重量(公噸)，體積(立方公尺)；容量 、 容積和體積的關係 。 。
- **空間與形狀 ：**線對稱；正方體和長方體的表面積；放大與縮小；比例尺；圓面積和周長公式 。
- **代數：**數的計算規則；數量關係及數量關係的表示。
- **資料與不確定性：**製作折線圖。

115年臺南市四年級英語文評量向度

聽力

- **語音聽辨**：能聽辨字母、子音、母音及其基本的組合。
- **辭彙聽辨**：能聽懂及辨識英語辭彙及其書寫文字。
- **教室生活辭句理解**：能聽懂簡易教室用語、常用用語、句子與對話。

閱讀

- **文化節慶理解**：能了解國內外主要節慶習俗。
- **字詞辨識**：能辨識26個字母與字詞。
- **句子理解**：能看懂句子。

115年臺南市五年級英語文評量向度

聽力

- **語音聽辨：** 能聽辨子音與母音及其不同的組合。
- **辭彙聽辨：** 能聽懂及辨識英語字詞及其書寫文字。
- **教室生活辭句理解與回應：** 能聽懂教室用語、日常生活語句、句子與對話，並做回應。
- **文化節慶理解：** 能了解國內外主要節慶習俗。

閱讀

- **字詞辨識：** 能辨識字詞。
- **句子理解：** 能看懂教室用語與句子。
- **短文與對話理解：** 能看懂對話、短文，並藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。

115年臺南市六年級英語文評量向度

聽力

- **語音聽辨：** 能聽辨子音與母音 及其不同的組合。
- **辭彙聽辨：** 能 聽懂及辨識 英語字詞及其書寫文字。
- **教室生活辭句理解與回應：** 能聽懂 教室用語、 日常生活 用語、句子與對話，並做適當回應。
- **文化節慶理解：** 能了解國內外主要節慶習俗 。

閱讀

- **字詞辨識：** 能辨識字詞。
- **句子理解：** 能看懂教室用語與句子。
- **短文與對話理解：** 能看懂對話、短文，並藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。

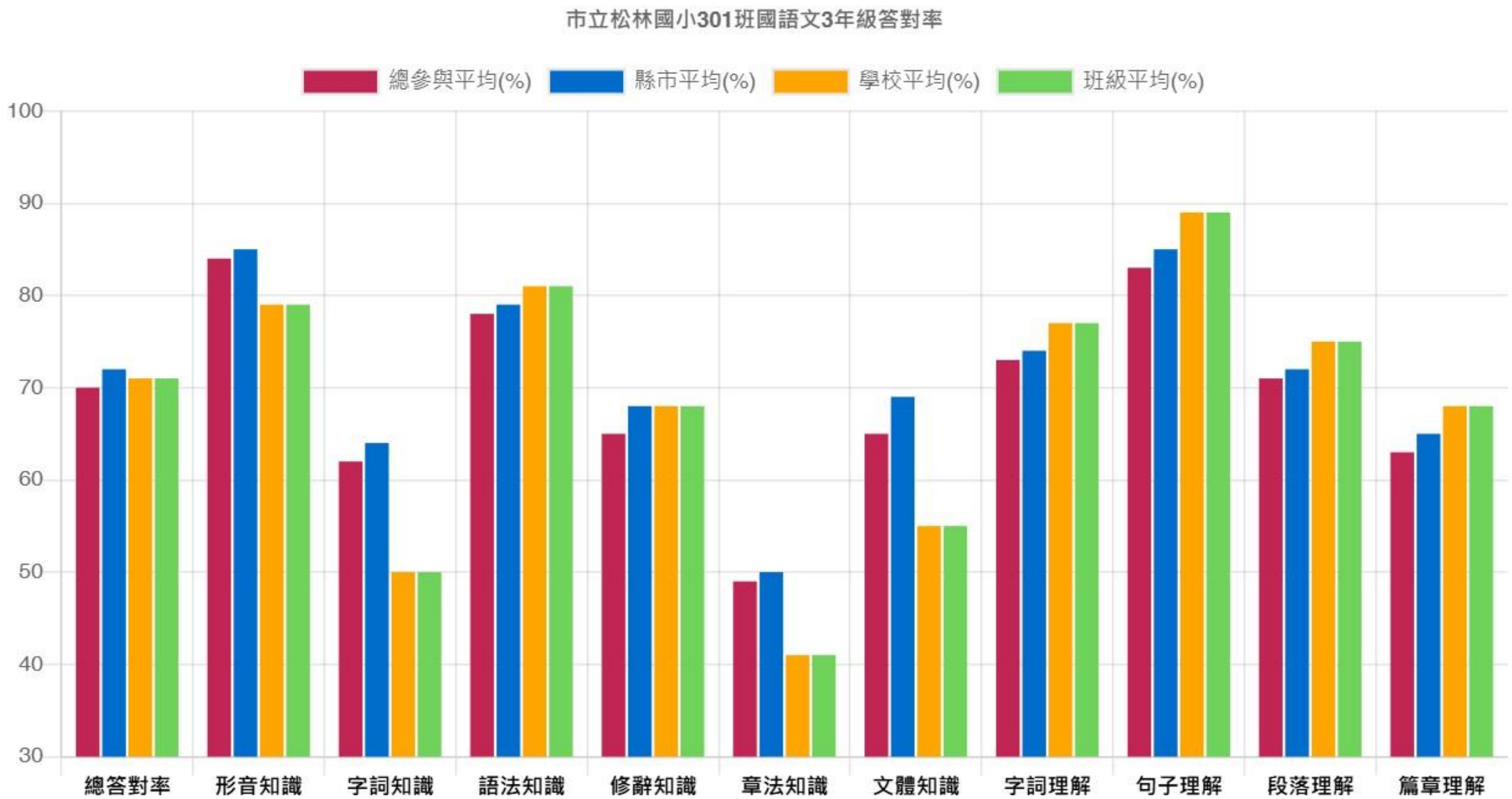
以松林國小為例

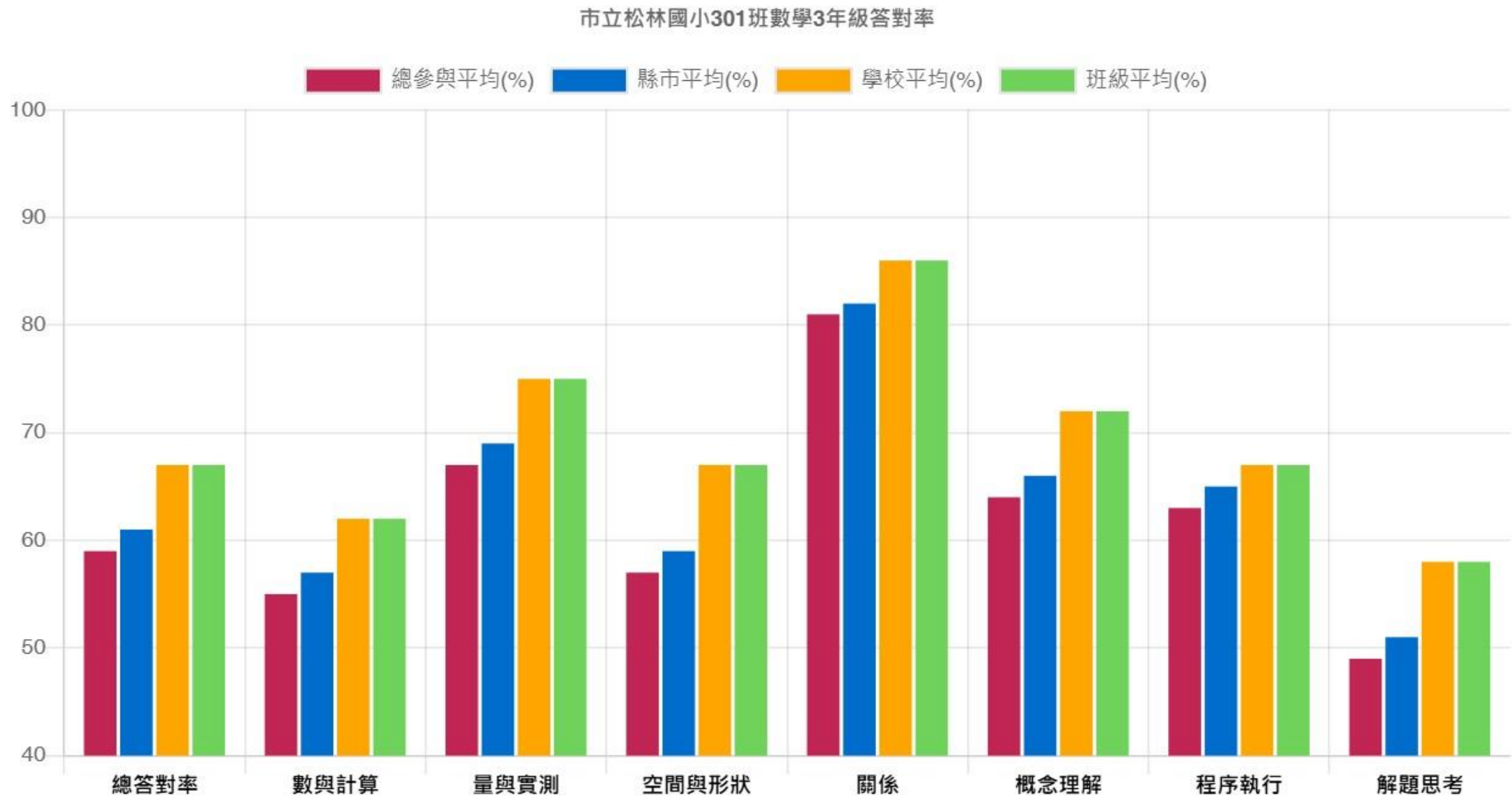
松林國小 113 學年度下學期五月份學力檢測結果

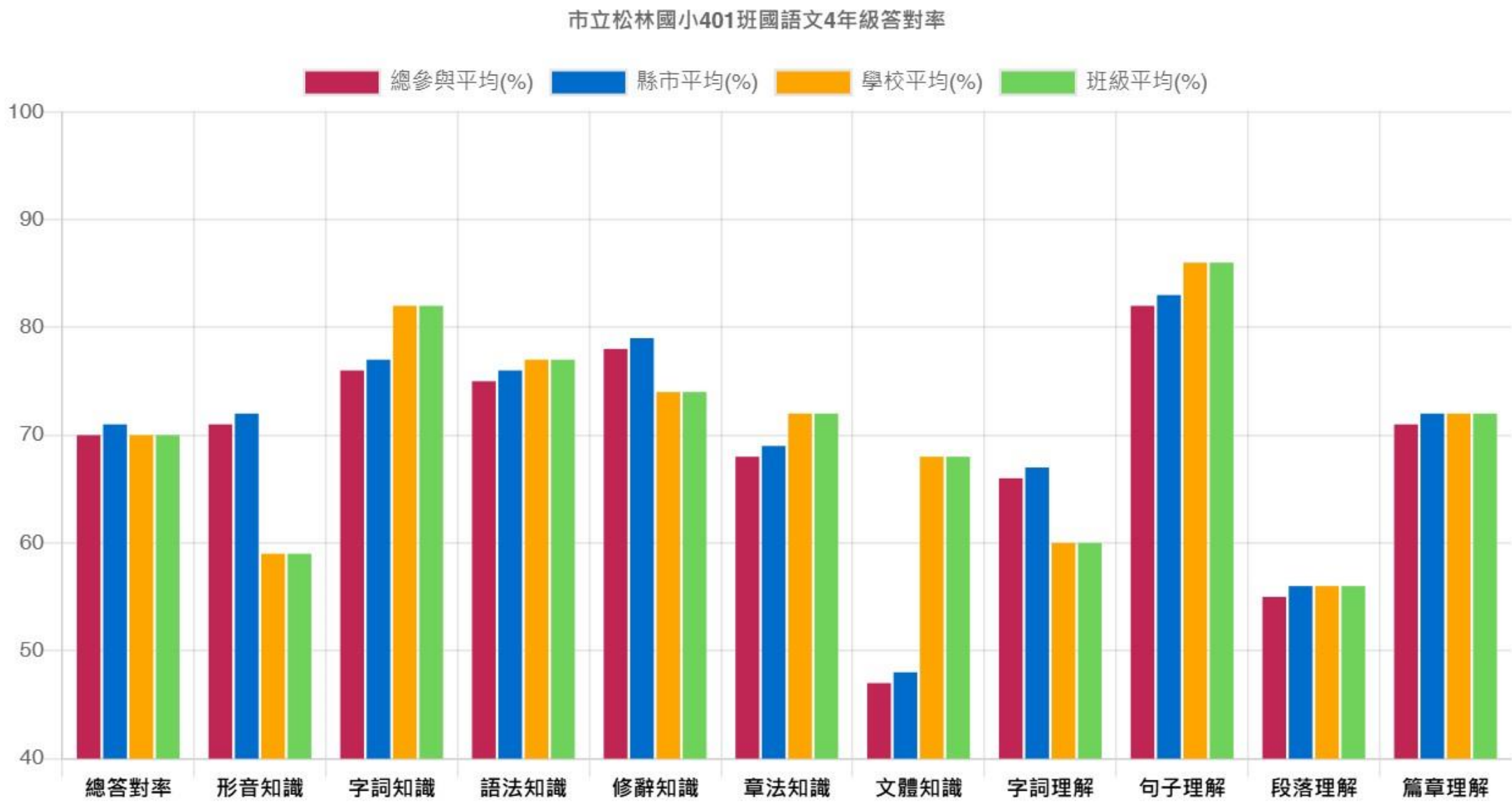
	科目	全國平均%	全市平均%	松林平均%
三年級	數學	59	61	57
四年級	國語	76	76	84
	英語	70	69	79
五年級	數學	52	53	49
	英語	74	72	60
六年級				

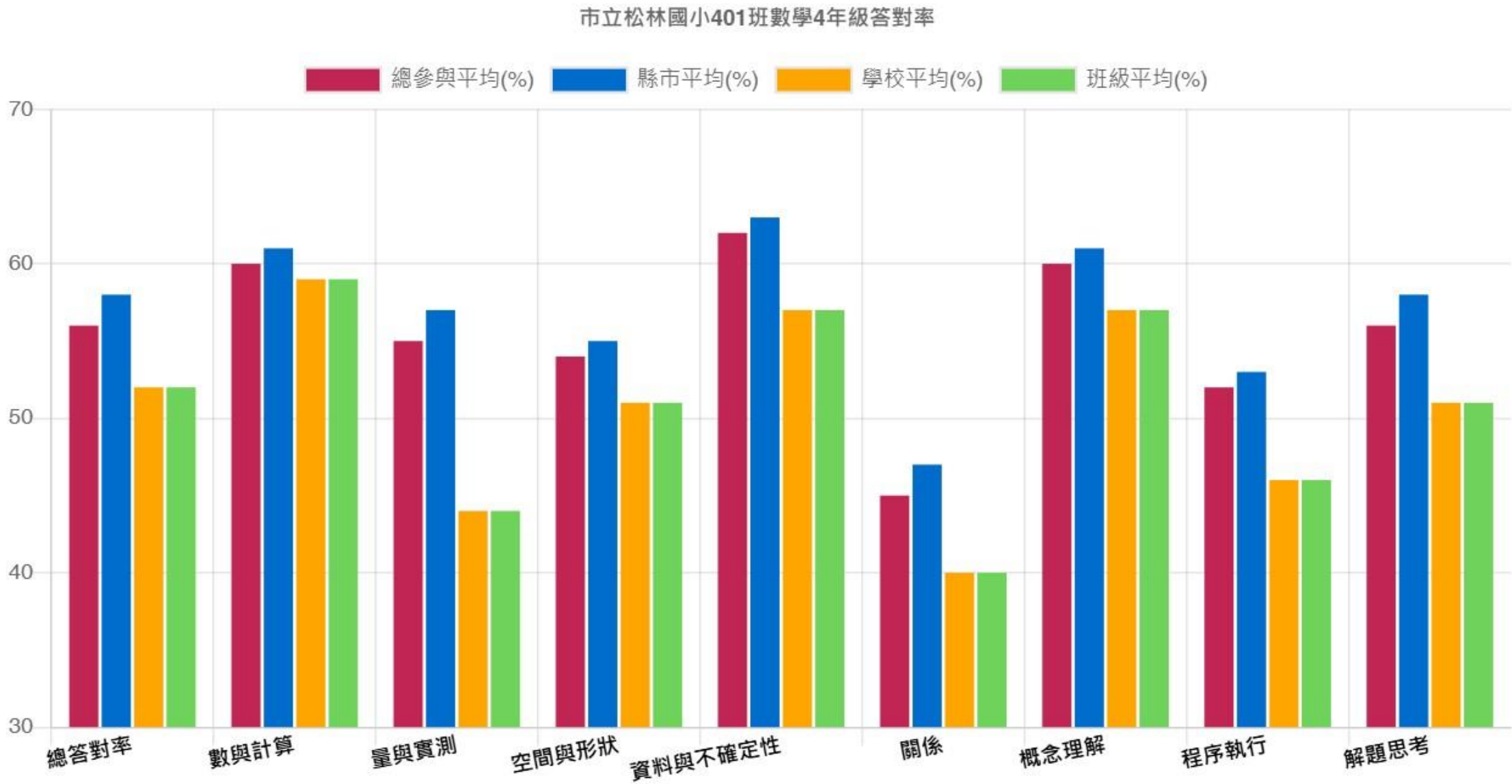
松林國小 114 學年度下學期五月份學力檢測結果

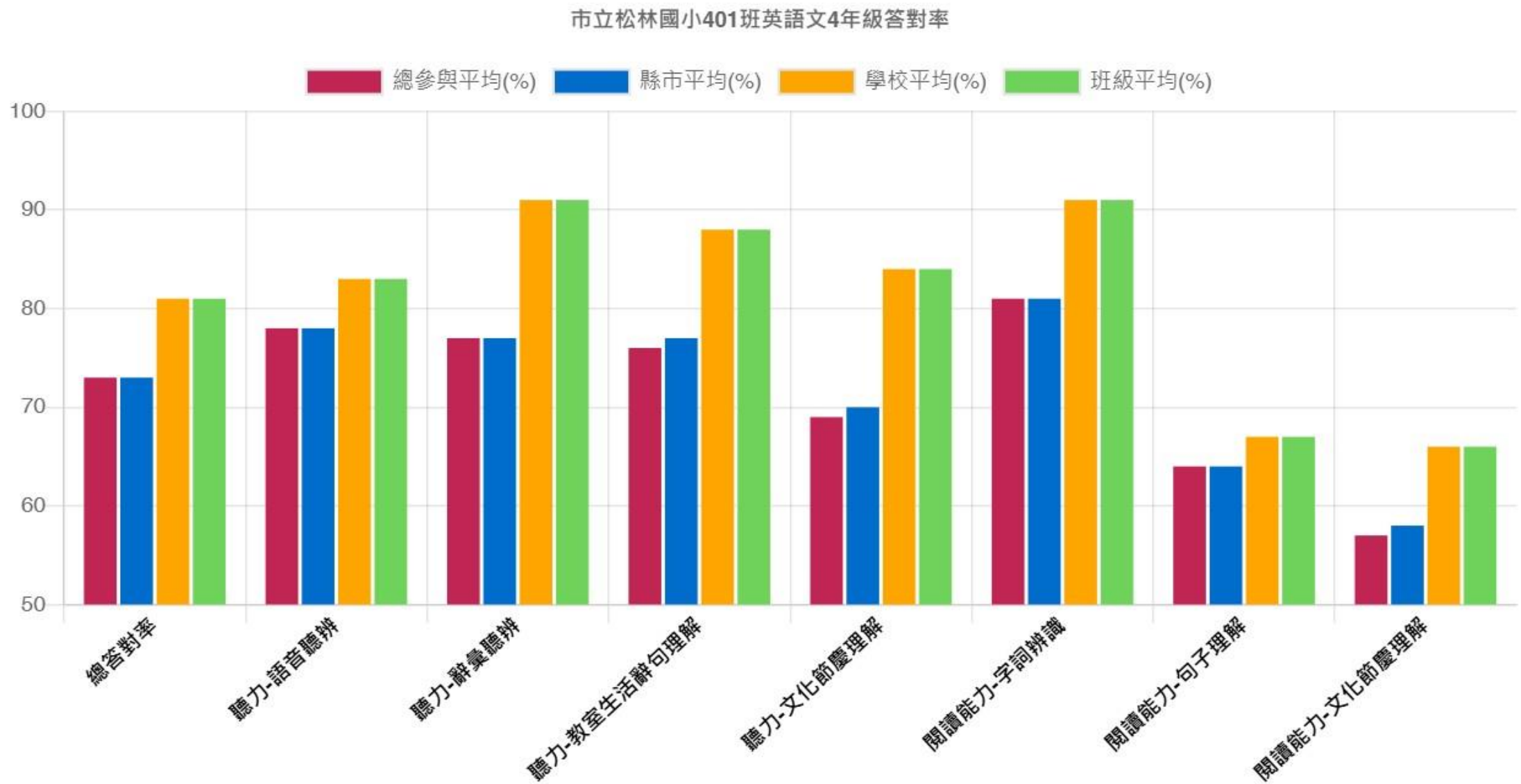
	科目	全國平均%	全市平均%	松林平均%
三年級	數學	59	61	67
	國語	70	72	71
四年級	數學	56	58	52
五年級	國語	71	71	85
	英語	78		91
六年級	數學	54	55	56
	英語	67	70	60

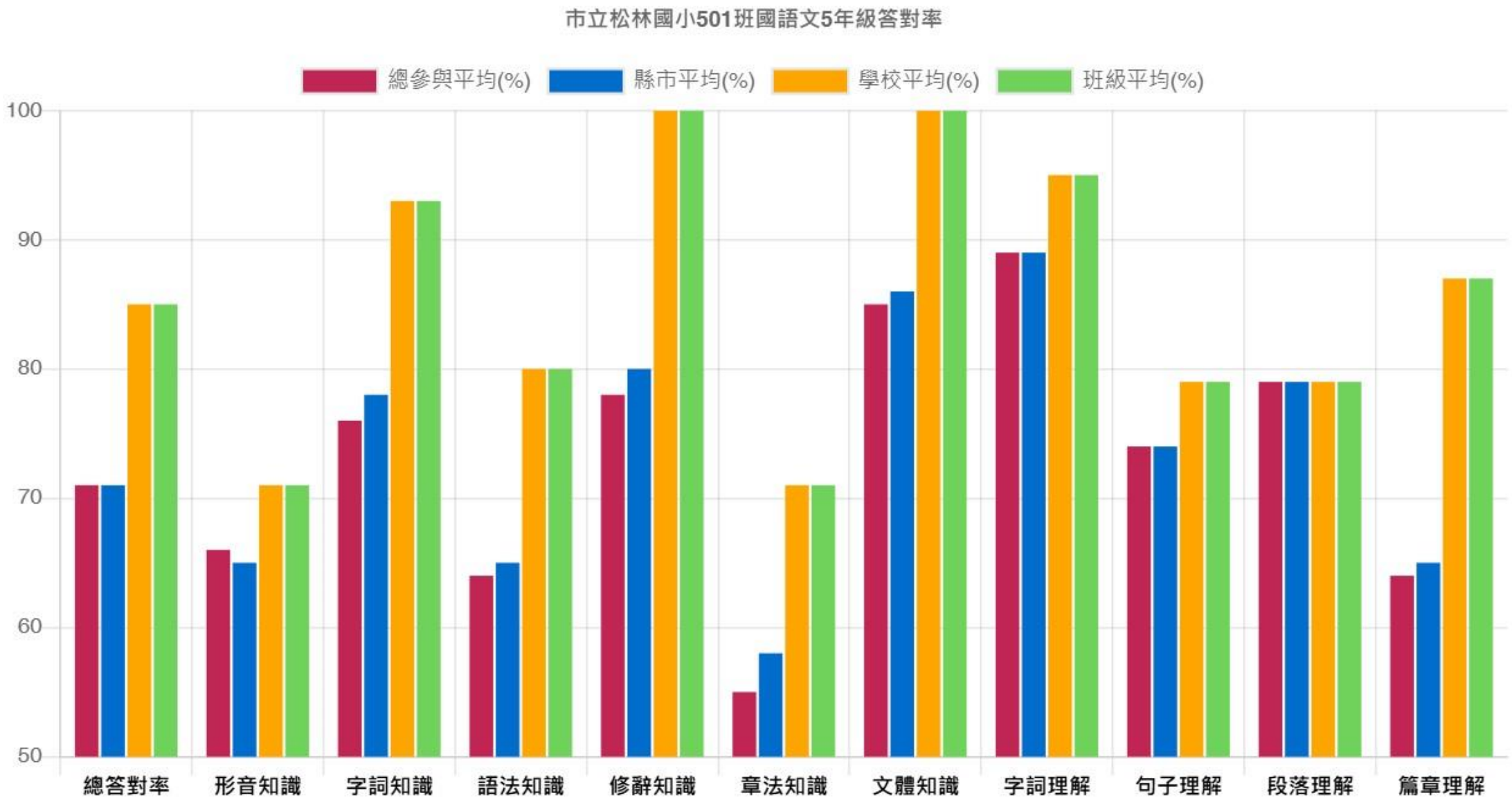

市立松林國小301班國語文3年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
40
30
總答對率
形音知識
字詞知識
語法知識
修辭知識
章法知識
文體知識
字詞理解
句子理解
段落理解
篇章理解

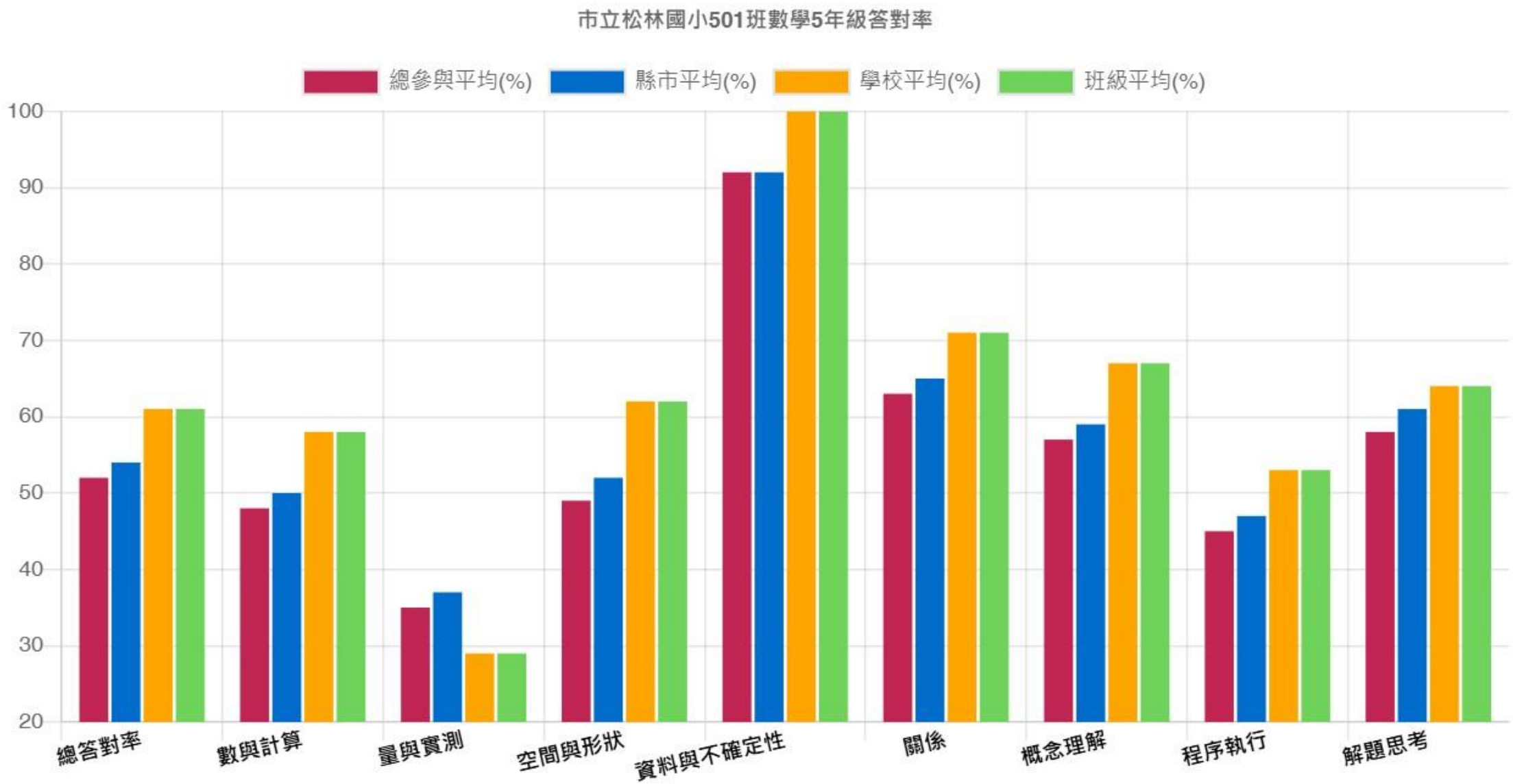

市立松林國小301班數學3年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
40
總答對率
數與計算
量與實測
空間與形狀
關係
概念理解
程序執行
解題思考

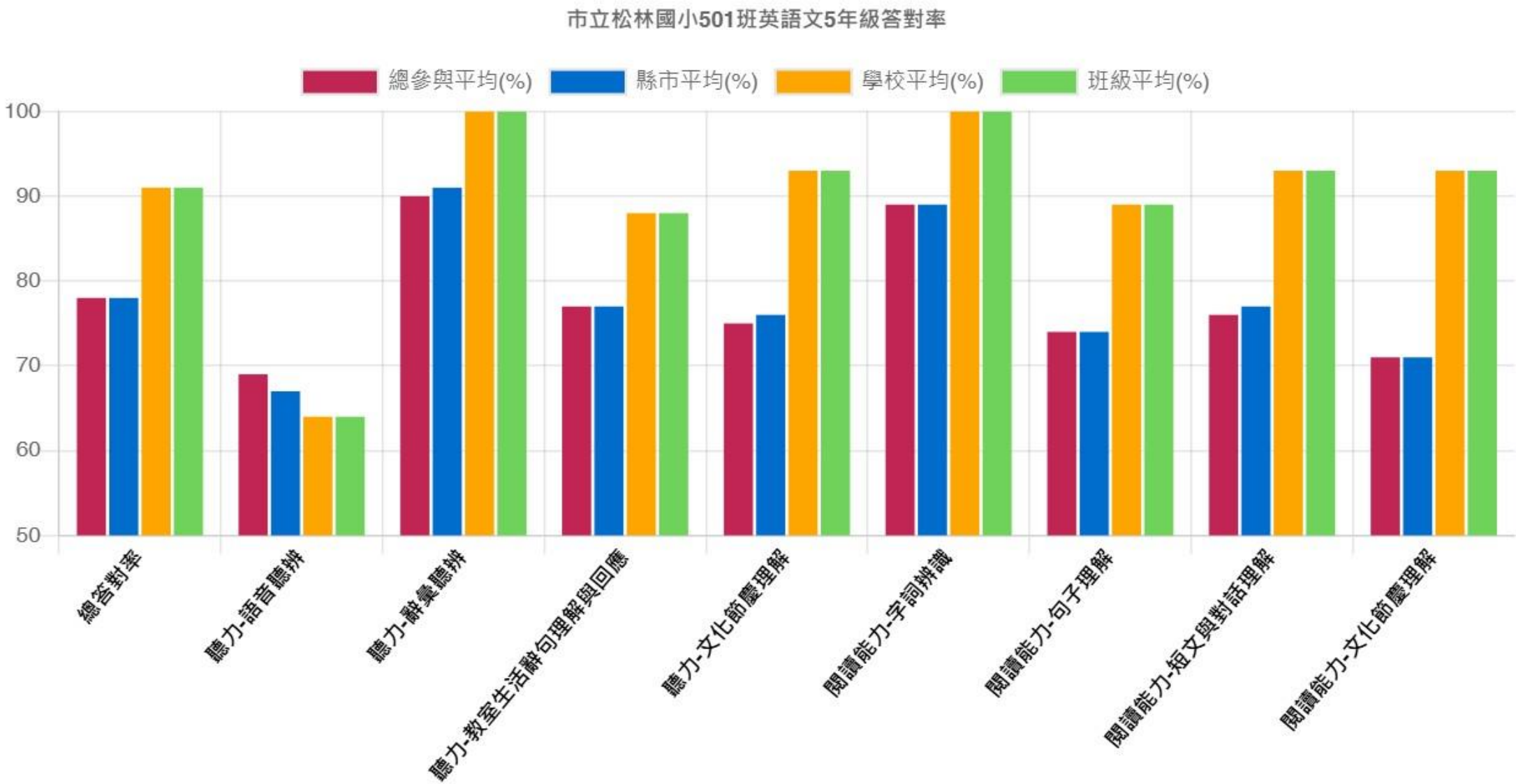

市立松林國小401班國語文4年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
40
總答對率
形音知識
字詞知識
語法知識
修辭知識
章法知識
文體知識
字詞理解
句子理解
段落理解
篇章理解

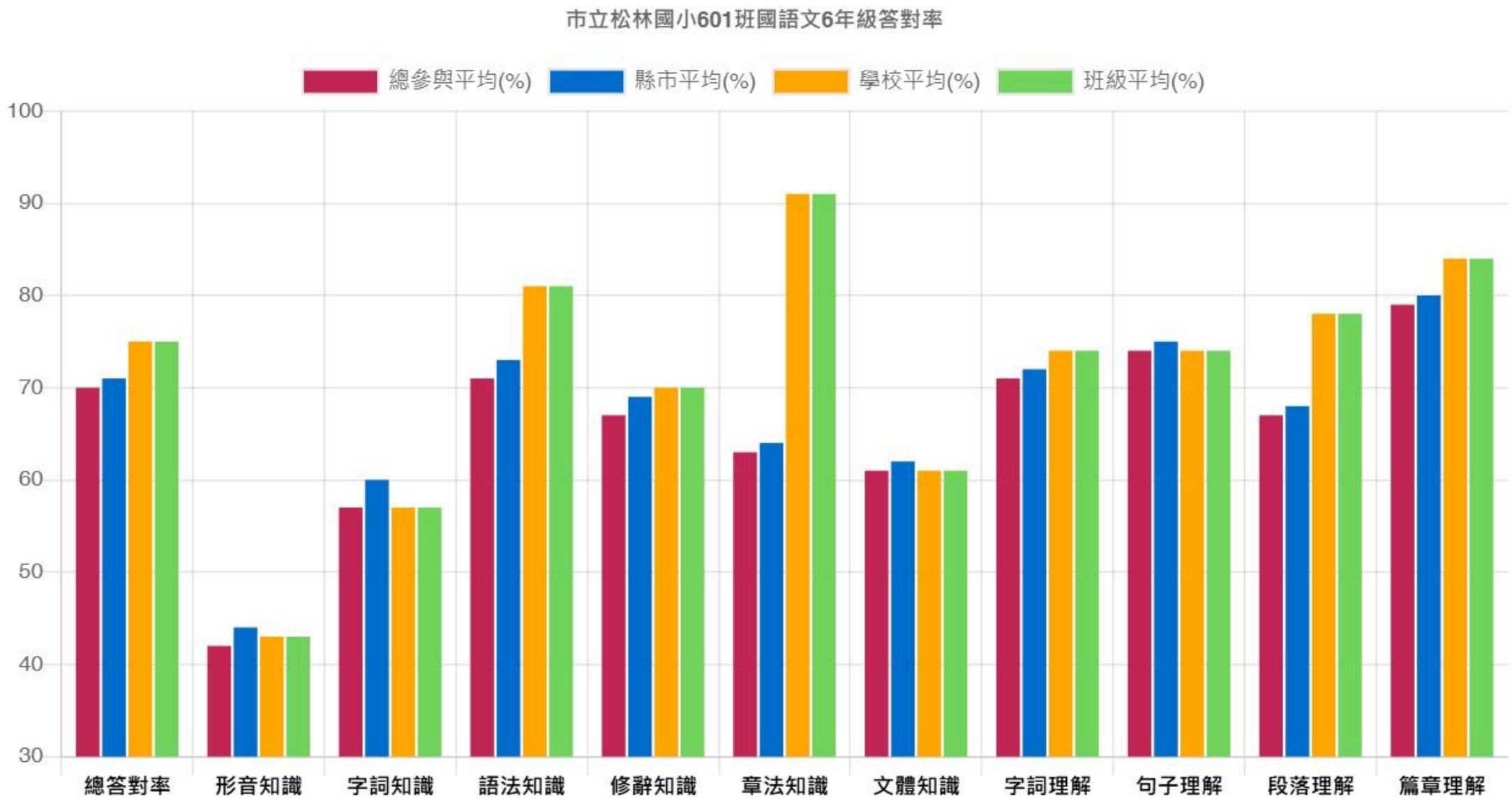

市立松林國小401班數學4年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
70
60
50
40
30
總答對率
數與計算
量與實測
空間與形狀
資料與不確定性
關係
概念理解
程序執行
解題思考

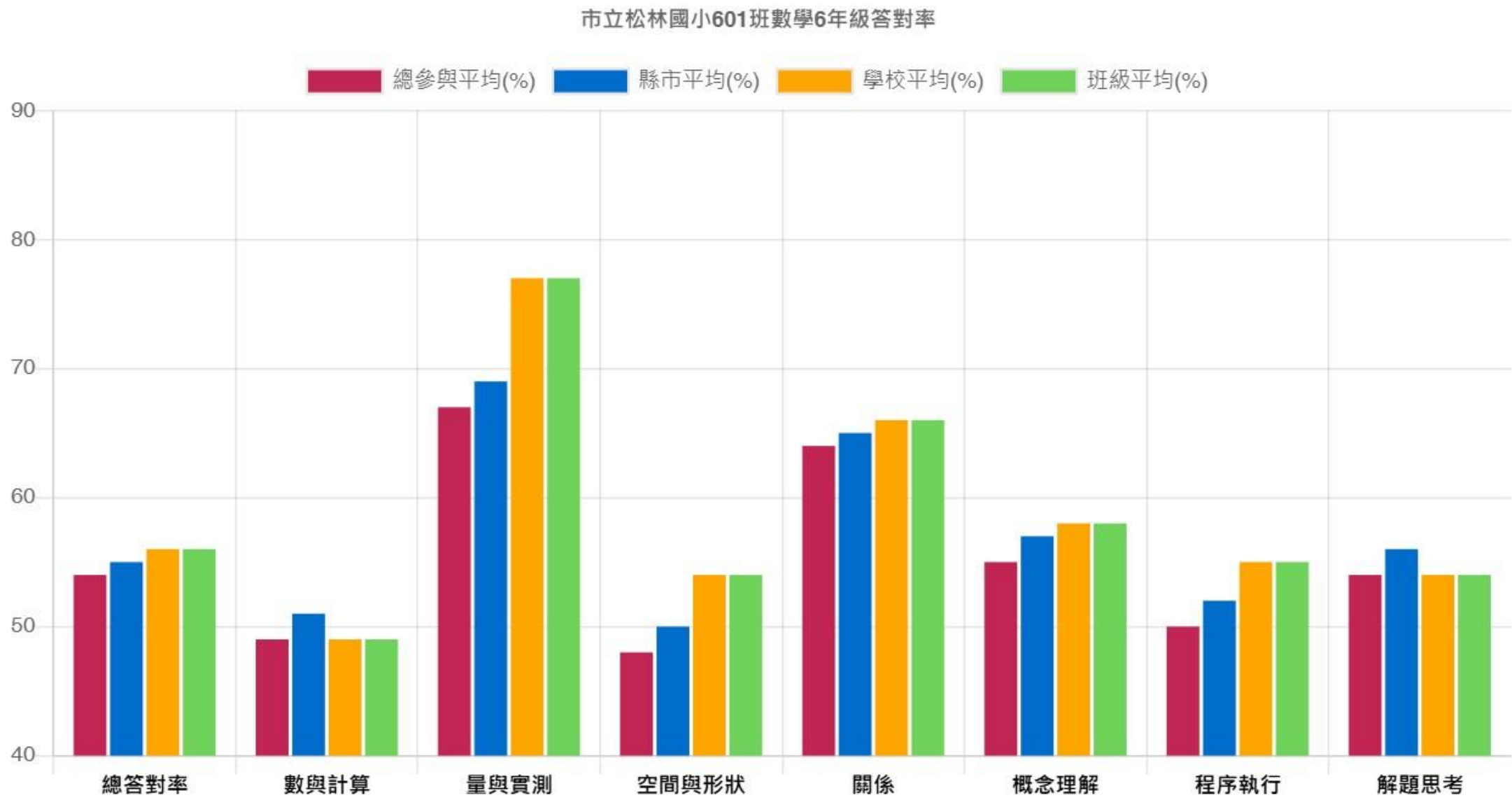

市立松林國小401班英語文4年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
總答對率
聽力-語音聽辨
聽力-辭彙聽辨
聽力-教室生活辭句理解
聽力-文化節慶理解
閱讀能力-字詞辨識
閱讀能力-句子理解
閱讀能力-文化節慶理解

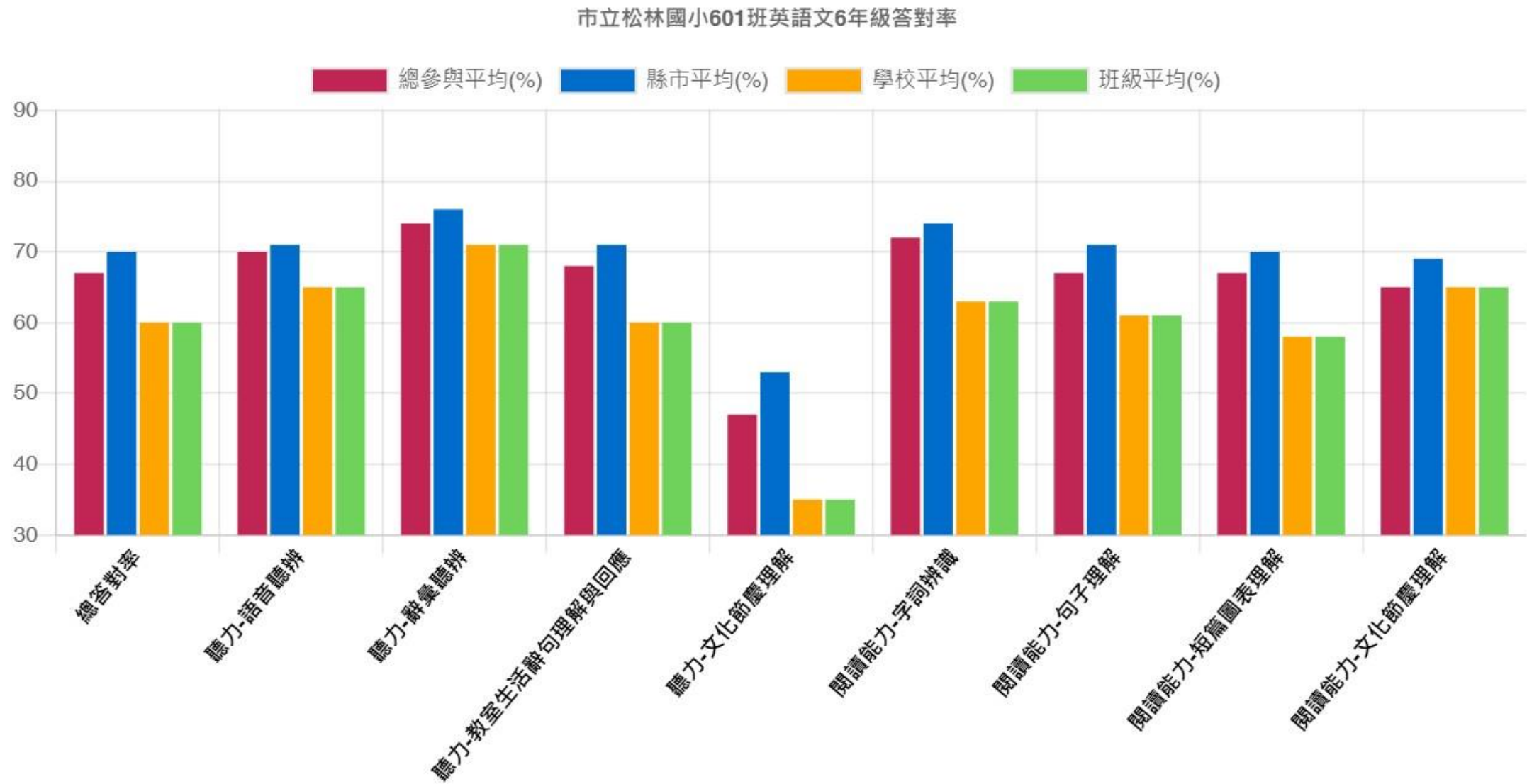

市立松林國小501班國語文5年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
總答對率
形音知識
字詞知識
語法知識
修辭知識
章法知識
文體知識
字詞理解
句子理解
段落理解
篇章理解


市立松林國小501班數學5年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
40
30
20
總答對率
數與計算
量與實測
空間與形狀
資料與不確定性
關係
概念理解
程序執行
解題思考


市立松林國小501班英語文5年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
總答對率
聽力-語音聽辨
聽力-辭彙聽辨
聽力-教室生活辭句理解與回應
聽力-文化節慶理解
閱讀能力-字詞辨識
閱讀能力-句子理解
閱讀能力-短文與對話理解
閱讀能力-文化節慶理解


市立松林國小601班國語文6年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
100
90
80
70
60
50
40
30
總答對率
形音知識
字詞知識
語法知識
修辭知識
章法知識
文體知識
字詞理解
句子理解
段落理解
篇章理解


市立松林國小601班數學6年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
90
80
70
60
50
40
總答對率
數與計算
量與實測
空間與形狀
關係
概念理解
程序執行
解題思考


市立松林國小601班英語文6年級答對率
總參與平均(%)
縣市平均(%)
學校平均(%)
班級平均(%)
90
80
70
60
50
40
30
總答對率
聽力-語音聽辨
聽力-辭彙聽辨
聽力-教室生活辭句理解與回應
聽力-文化節慶理解
閱讀能力-字詞辨識
閱讀能力-句子理解
閱讀能力-短篇圖表理解
閱讀能力-文化節慶理解

推動中小學數位學習精進方案-生生用平板

可記錄學習歷程平台

學習
支援系統

＋

教師
進修資源



➡

①促進現場教師
適性化教學

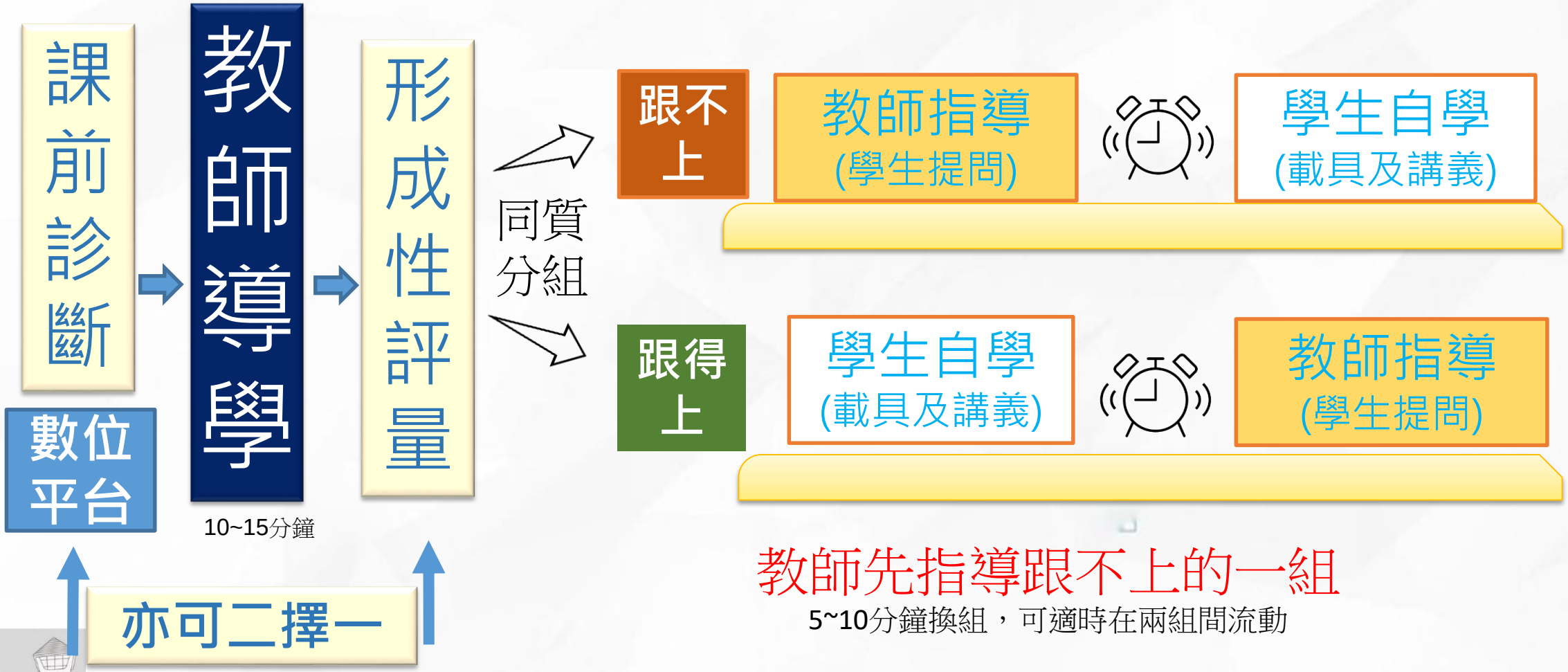
②改變教室風景
翻轉教學

陪伴每個學生學習


適性化教學實施流程
1.精確瞭解學生起點行為
科技化評量
學習歷程記錄
因材網診斷測驗
學力檢測
2.學生學習弱點分析
3.學生學習規劃
分組方式
混齡編組
跨班編組
班內編組
教學策略
個別指導
四學教學
學思達分組
學習策略
自主學習任務
分組討論
教師指導
實施時間
課中時段
課餘時段
混合實施
學習任務
數位平台影片
數位平台上習作
紙本教材/作業
數位學習平台
因材網
均一平台
學習吧
酷英網
其他數位學習平台
4.學習評量
因材網診斷性測驗
科技化評量
學力測驗
5.輔導會議
數位學習歷程檔案
紙本學習檔案

課中差異化教學模組

(1)同進度同質分組：不同速度/難度



關於學力檢測結果分析



■行政思考

- ➢教師增能安排
- ➢檢視校內活動規劃

■教學思考

- ➢教什麼 考什麼
- ➢課綱所欲 常在我心

我們的教育天職就是生命影響生命

~成就每一個孩子



Thank you

